

Департамент образования и науки города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Самарский филиал

ОСНОВЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ

Методические указания

*для обучающихся
направления подготовки 45.03.02. Лингвистика,
направленность (профиль) «Перевод и межкультурная коммуникация»
и 44.03.01. Педагогическое образование, направленность (профиль)
«Методика преподавания английского и немецкого языка»*

Самара
2020

О75 Основы языкознания: методические указания для обучающихся направления подготовки 45.03.02. Лингвистика, направленность (профиль) «Перевод и межкультурная коммуникация» и 44.03.01. Педагогическое образование, направленность (профиль) «Методика преподавания английского и немецкого языка» / сост. Е. В. Вохрышева. – Самара: СФ ГАОУ ВО МГПУ, 2020. – 42 с.

Методические указания представляют собой учебные материалы по основам языкознания, раскрывающие следующие темы: суть языкознания как науки, характеристики языка как объекта лингвистического изучения, его связи с обществом и мышлением, знаковая его характеристика, уровни языка, особенности функционирования и методы его исследования.

Предназначены для обучающихся филологических факультетов, изучающих дисциплину «Основы языкознания», а также всех, кто стремится повысить теоретические и эмпирические компетенции в области общего языкознания.

УДК 81(075.8)
ББК 81.2Англ

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
Семинарское занятие 1	6
Практическое занятие 1	7
Семинарское занятие 2	7
Семинарское занятие 3	8
Семинарское занятие 4	10
Семинарское занятие 5	13
Семинарское занятие 6	15
Семинарское занятие 7	16
Практическое занятие 2	16
Семинарское занятие 8–9	16
Практическое занятие 3	17
Семинарское занятие 10	19
Практическое занятие 4	22
Семинарское занятие 11	24
Семинарское занятие 12	24
Задания к темам для самостоятельного изучения	25
Контрольная работа 1	27
Контрольная работа 2	29
Контрольная работа 3	31
Контрольная работа 4	33
Реферат	38
Вопросы к зачету	39
Литература	39
Ключ к практическому заданию по теме 1 для самостоятельной работы «Этимология» ..	41

ВВЕДЕНИЕ

Учебная дисциплина (модуль) «Основы языкознания» является, с одной стороны, ознакомительной, с другой – методологически ориентирующей, поэтому обучающимся необходимо осваивать лингвистическую терминологию и основные понятия из разных областей языкознания, чтобы увереннее чувствовать себя и ориентироваться в научных концепциях специальных дисциплин. Методические указания предназначены для студентов 1-го курса направления подготовки 45.03.02. Лингвистика, направленности (профиля) «Перевод и межкультурная коммуникация» и 44.03.01. Педагогическое образование, направленности (профиля) «Методика преподавания английского и немецкого языка».

Цель методических указаний – дать обучающимся общее представление о лингвистике как о научной дисциплине, ее месте в современном научном знании, ее необходимости для жизни социума, а также о языке как основном объекте ее изучения, структуре языка, особенностях функционирования и методах его исследования.

Основные задачи:

- ознакомить студентов с определением и основными понятиями лингвистики как научной дисциплины, ее связями с другими науками, с основными направлениями в развитии лингвистики и ее научными достижениями;
- дать представление об основном объекте исследования лингвистики – языке, о его знаковом и системном характере;
- показать разнообразие языков и вариативность их исторического развития;
- объяснить принципы классификации языков и показать различия разных языковых типов;
- сформировать знания о структурных уровнях языка и методах их анализа;
- научить студентов ориентироваться в современных подходах языковедческой мысли и применять их достижения в языковом анализе;
- привить навыки компьютерного тестирования по языкознанию;
- научить студентов самостоятельной работе с источниками научных знаний.

По окончании курса обучающийся должен:

- понимать связь лингвистики с другими научными дисциплинами;
- иметь представление об основных вехах в развитии лингвистики и ее научных достижениях;
- представлять, что такое язык, каковы его основные функции, в чем заключается системный и знаковый характер языка, его связь с обществом и мышлением, основные антиномии языка;
- ориентироваться в типологиях и классификациях языка; иметь представление о разнообразии языков и их исторического развития;
- уметь выделять основные уровни языковой структуры и характеризовать их;
- знать подходы к анализу структуры языка и методы исследования различных языковых и речевых единиц;
- уметь использовать полученные знания по теоретическому языкознанию при изучении специальных дисциплин;
- практически анализировать различными методами единицы разных языковых уровней.

Методические указания предлагают вопросы по семинарским занятиям, материал для выполнения к практическому занятию, экзаменационные вопросы и список литературы, которой можно пользоваться в процессе подготовки к семинарским и практическим занятиям и итоговому испытанию.

Методические рекомендации по изучению курса: при изучении курса «Основы языкознания» студенту необходимо своевременно учить лекционный материал, читать основную и дополнительную литературу по курсу, готовиться к семинарским занятиям и выполнять практические задания.

Перечень и тематика самостоятельной работы обучающихся: кроме аудиторных занятий учебным планом предусмотрено самостоятельное изучение следующих тем:

1. Этимология. Внутренняя форма слова. Научная этимология, ее принципы. Явление народной этимологии.

2. Морфемика. Понятие морфемы. Варьирование морфем. Типы морфем. Морфемная структура слова. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Исторические изменения в морфемной структуре: опрощение, переразложение, усложнение основы.

3. Типология основных единиц синтаксиса. Семантический синтаксис.

4. Части речи как классы слов, выделяемые на основе общности их семантических, морфологических и синтаксических свойств. Их состав в разных языках.

5. Основные этапы развития письма. Пиктография, идеография, алфавитное письмо. Письменность народов изучаемых языков. Значение письма и письменности в истории общества, соотношение письменного и звукового языка. Графика, орфография и её основные принципы.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1.
ЯЗЫКОЗНАНИЕ КАК НАУКА И ХАРАКТЕРИСТИКИ ЯЗЫКА

Теоретические задания

1. Языкознание как наука и его связи с другими науками.
2. Характеристики человеческого языка.
 - А. Язык и общество (социальная дифференциация языка). Языковая политика и планирование. Языковая идеология.
 - Б. Язык и культура. Специфика культурологического подхода к изучению языка.
 - В. Язык и мышление.
 - Г. Язык как система (представления Ф. де Соссюра и современные лингвистические учения).
 - Д. Знаковый характер языка (по Ф. де Соссюру, современные представления о знаковости языка).
3. Стивен Пинкер о динамике усвоения языка детьми.

Практические задания

1. Ответьте на вопросы:

Вопрос	Выберите имя
1. Кто из ученых ввел в научный оборот следующие идеи? «Язык есть система, которая подчиняется только своему порядку», «Язык – это система произвольных знаков», «Язык – это система, все части которой можно и должно рассматривать в их синхроническом единстве».	В. В. Виноградов Ф. де Соссюр Э. Сепир Б. Л. Уорф
2. Работая над исследованием индейских языков, данный ученый пришел к выводу о том, что различия в языке связаны с качественными различиями в мышлении носителей данного языка. Он показал, что обозначения цветов, связанные с практической деятельностью представителей разных народностей, влияют на организацию простейших форм перцептивной деятельности: культурно специфический набор слов, обозначающих цвета, обуславливает само восприятие цветов, умение их различать и классифицировать. Он пришел к выводу: «Язык служит руководством к восприятию социальной действительности», который является квинтэссенцией очень влиятельной теории.	Э. Сепир Л. Щерба Ф. де Соссюр Дж. Серль
3. Кому из ученых принадлежит следующее высказывание? «Когда после тысячелетней борьбы рука, наконец, дифференцировалась от ноги и установилась прямая походка, то человек отделился от обезьяны и была заложена основа для развития членораздельной речи...»	Ш. Балли Н. Я. Марр Ф. Энгельс Л. П. Якубинский

2. Подготовьтесь к тестированию по предложенному материалу.

Литература:

Основная

1. Маслов Ю. С. Введение в языкознание: учебник для филол. спец. вузов. – М., 2011. – 272 с.
2. Реформатский А. А. Введение в языковедение: учебник для вузов. – М., 2012. – 536 с.

Дополнительная

1. Бенвенист Э. Общая лингвистика / пер. с фр. Ю. Н. Караулова [и др.]; общ. ред. Ю. С. Степанова. – 2-е изд., стер. – М.: Едиториал УРСС, 2009. – 448 с. (Понятие структуры в лингвистике, с. 60–68; Природа языкового знака, с. 90–96; Категории мысли и категории языка, с. 104–117).
2. Вохрышева Е. В. Культурологическое моделирование диалогического взаимодействия в новоанглийском языке. – Самара: СГАКИ, 1998. – 268 с.

3. Глисон Г. Введение в дескриптивную лингвистику = An Introduction to Descriptive Linguistics / общ. ред. и вступ. ст. В. А. Звягинцева. – 2-е изд. – М.: Прогресс, 2002. – 496 с. (Гл. Язык, с. 29–45).

4. Пинкер С. Язык как инстинкт: пер. с англ. / общ. ред. В. Д. Мазо. – М.: Едиториал УРСС, 2004. – 456 с.

5. Соссюр Ф. де Курс общей лингвистики = Cours de Linguistique generale. – М.: КомКнига, 2010. – 256 с.

6. Хроленко А. Т. Теория языка: учеб. пособие для студентов вузов. – М.: Флинта: Наука, 2010. – 512 с.

7. Чемоданов Н. С. Энгельс о социальной обусловленности языка // Ф. Энгельс и языкознание. – М.: Наука, 1972. – С. 21–36.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1. КОЛЛАЖ «ЯЗЫК И ЕГО ФУНКЦИИ В СОЦИУМЕ»

Студенты группами выполняют проектную работу в виде коллажа, описывая функции языка в обществе, его роль для группы и индивида, иллюстрируя изобразительным материалом. Результат обобщается и презентуется перед коллективом представителем проектной команды.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2.

ИСТОРИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ЯЗЫКОВ. ГЕНЕАЛОГИЧЕСКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ЯЗЫКОВ. СРАВНИТЕЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ЯЗЫКОВ

Теоретические задания

1. Теории происхождения языка.
2. Многообразие человеческих языков и подходы к их классификации.
3. Формирование языков и историческое развитие языков.
4. Исторический опыт сравнительного изучения языков.
5. Достижения сравнительно-исторического языкознания.
6. Генеалогическая классификация языков.

Практические задания

1. Ответьте на вопросы

К какой семье принадлежит хеттский язык?	а. кавказская б. нигеро-конголезская в. семитская г. индоевропейская
К какой семье принадлежит древний язык санскрит?	а. алтайская б. австронезийская в. семитская г. индоевропейская
К какой семье относится азербайджанский язык?	а. индоевропейская б. алтайская в. тюркская г. кавказская
В какой семье языков находится скифский язык?	а. кавказская б. алтайская в. индоевропейская г. тюркская
К какой группе принадлежит молдавский язык?	а. романская б. славянская в. германская г. кельтская

В какую группу языков включается африкаанс?	а. германская б. балтийская в. романская г. кельтская
В какую группу индоевропейских языков включается латинский язык?	а. германская б. греческая в. романская г. кельтская
К какой группе индоевропейских языков принадлежит язык кашмири?	а. романская б. греческая в. индийская г. кельтская
К какой группе языков относится татарский язык?	а. угро-финская б. тюркская в. иранская г. хетто-лувийская

2. Напишите доклад о какой-либо группе языков и о каком-либо языке, входящем в индоевропейскую группу языков.

Литература:

1. Березин Ф. М. Общее языкознание / Ф. М. Березин, Б. Н. Головин. – М., 1979. – 416 с.
2. Глисон Г. Введение в дескриптивную лингвистику = An Introduction to Descriptive Linguistics / общ. ред. и вступ. ст. В. А. Звягинцева. – 2-е изд. – М.: Прогресс, 2002. – 496 с. (Гл. 24. Отдельные языки и языковые семьи, с. 464–491).
3. Кацнельсон С. Д. Метод системной реконструкции и внутренняя хронология историко-лингвистических фактов // Ф. Энгельс и языкознание. – М.: Наука, 1972.
4. Макаев Э. А. О соотношении генеалогических и типологических критериев при установлении языкового родства // Ф. Энгельс и языкознание. – М.: Наука, 1972. – С. 290–309.
5. Мейе А. Введение в сравнительное изучение индоевропейских языков // Введение в языкознание. – М.: Аспект Пресс, 2001. – С. 279–308.
6. Ору С. История. Эпистемология. Язык: пер. с фр. / общ. ред., вступ. ст. и коммент. Н. Ю. Бокадоровой. – М.: ОАО ИГ «Прогресс», 2000. – 408 с. (Гл. Проблема происхождения языков: различные причины отказа от ее институализации, с. 137–180).
7. Реформатский А. А. Введение в языковедение: учебник для вузов. – М., 2012. – 536 с.
8. Широков В. С. Введение в языкознание. – М., 2005. – 264 с.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 3. ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЯ

Теоретические задания

1. Акустика звуков речи.
2. Артикуляция звуков речи.
3. Классификация звуков речи.
4. Видоизменения звуков в потоке речи.
5. Слог и теории слоговой деления.
6. Суперсегментные единицы языка.
7. Фонология.
8. Фонологические школы: сходства и отличия.

Практические задания

1. Опираясь на данные, приведенные ниже, опишите и сравните фонологические системы разных языков.

Соотношения гласных и согласных фонем в некоторых языках

Язык	Количество фонем	Число гласных	Число согласных
Русский	43	6	37
Английский	44	12 + 8 дифт.	24
Немецкий	42	15 + 3 дифт.	24
Французский	35	15	20
Башкирский	35	9	26
Татарский	34	9	25
Испанский	44	5 + 14 дифт.; 4 триф.	21
Итальянский	32	7	24
Финский	21	8	13
Абхазский	68	2 (а, ы) + 8 дифт.	58
Убыхский (Турция)	82	2 (а, ы)	80
Кечуа (Перу)	31	3 (а, и, у)	28
Гавайский	13	5	8
Таитянский	14	6	8
Ротокас (Папуа)	11	5	6 (g, k, p, r, t, v)

2. Возьмите таблицу за образец и сделайте подобным образом схему классификации артикуляционных характеристик гласных звуков английского и немецкого языков. Сравните характеристики гласных звуков разных языков.

Артикуляторная характеристика гласных звуков русского языка

Характеристика гласных звуков		Гласные звуки					
		[и]	[ы]	[у]	[е]	[о]	[а]
По степени подъема языка	верхнего подъема	+	+	+			
	среднего подъема				+	+	
	нижнего подъема						+
По ряду или по месту подъема языка	переднего ряда	+			+		
	среднего ряда		+				+
	заднего ряда			+		+	
По наличию или отсутствию лабиализации	лабиализованный			+		+	
	нелабиализованный	+	+		+		+

3. Распределите звуки русского языка по следующим критериям:

1. Участие шума и голоса (шумный, сонорный, глухой, звонкий).
2. Способ образования шума (смычный, аффриката, щелевой, смычно-проходной, дрожащий).
3. Место образования шума (губной (губно-губной, губно-зубной); язычный (передне-, средне- или заднеязычный)).
4. Наличие или отсутствие палатализации (мягкий, твердый).

Пример: [п] – шумный, глухой, смычный, губно-губной, твердый.

[м'] – сонорный, звонкий, смычно-проходной (носовой), мягкий, губно-губной.

Литература:

1. Зиндер Л. Р. Общая фонетика. – М.: Высшая школа, 1979. – 312 с.
2. Касаткин Л. Л. Современный русский язык: фонетика. – М.: Академия, 2008.
3. Кодзасов С. В. Исследования в области русской просодии. – М.: Языки славянских культур, 2009. – 449 с.
4. Основы общей фонетики / Л. В. Бондарко [и др.]. – СПб: СПбГУ, 1991. – 192 с.
5. Реформатский А. А. Введение в языковедение: учебник для вузов. – М., 2012. – 536 с.
6. Фонетика и фонология. – URL: <http://rusgram.narod.ru/1-32.html#6>
7. Фонетика и фонология. – URL: <https://www.textologia.ru/russkiy/fonetika-fonologia/?q=451>

Дополнительные материалы:

- <http://www.yorku.ca/earmstro/ipa/index.html>
Eric Armstrong's Voice & Speech Source; York University, Toronto.
Символы МФА со звуковыми иллюстрациями, анимация во Flash.
- <http://web.uvic.ca/ling/resources/ipa...IPAlab.htm>
Linguistics Handbook of University of Victoria, Canada.
Символы МФА со звуковыми иллюстрациями.
- <http://www.uiowa.edu/~acadtech/phonetics/>
University of Iowa.
Звуки немецкого, американского английского и испанского языков с анимированными артикуляторными профилями, видео- и аудиозаписями.
- <http://phonetics.ucla.edu/>
UCLA Phonetics Lab Data (Ladefoged).
Приложение к книге Питера Ладефогедда "Sounds of the World's Languages": иллюстрации различных признаков и звуков разных классов.
- <http://archive.phonetics.ucla.edu/>
UCLA Phonetics Lab Archive (Ladefoged).
Архив фонетической лаборатории UCLA: звукозаписи более чем 300 языков.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 4. ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ

Теоретические задания

1. Лексикология, основные единицы, типы слов.
2. Переосмысление и полисемия. Метонимия, синекдоха.
3. Различные теории метафоры.
4. Парадигматические связи слов. Синонимия. Антонимия. Омонимия. Табу и эвфемизмы.
5. Дифференциация словарного состава по сферам применения лексики. Общая характеристика стилистического расслоения лексики.
6. Фразеологизмы и их типология. Трактовка идиом в отечественной и британской традиции.
7. Структура и особенности функционирования фразеологических единиц.
8. Пословицы и их взаимосвязь с фразеологизмами.

Практические задания

1. *Подготовьте доклад о специфике функционирования фразеологизмов в разных стилях или жанрах речи или в разных языках и культурах, об их классификации, значениях, возможности полисемантической, контекстной зависимости, синонимичности, проблемах перевода с одного языка на другой, этимологических корнях и источниках фразеологических единиц и т. п.*

2. Выберите правильный вариант:

Определите, к какому типу принадлежит слово «судьба»?	а. знаменательные слова б. служебные слова в. местоименные слова
К какому типу слов принадлежит слово «Ух!»?	а. междометные слова б. служебные слова в. числительные слова
Дайте верное наименование явлению: перенос названия на основе смежности, т. е. соприкосновения вещей в пространстве или во времени, – это...	а. метафора б. метонимия в. омонимия г. синекдоха
Дайте верное наименование явлению: перенос названия на основе замены части на целое или целого на часть – это...	а. метафора б. метонимия в. гипербола г. синекдоха
Какие из стилей относятся к книжным?	а. поэтический б. официально-деловой в. просторечие г. газетно-публицистический
Выберите из приведенных определений определение стиля речи	а. Стиль речи – это структурно-функциональный вариант языка, соотнесенный с типом социальной деятельности и отличающийся системой устойчивых особенностей в отборе и применении языкового материала. б. Стиль речи – тип речи, сочетающий в себе ситуативные условия общения, устную или письменную форму и ролевую структуру коммуникации. в. Стиль речи – это устойчивый тип организации речи, соотнесенный со стилем языка, ситуацией общения, жанрами литературы, личностными особенностями автора

3. Определите значение фразеологических единиц, отнесите их к разным типам по их основным классификациям (по Виноградову, Арнольд, Смирнитскому и др.). Дайте синонимы к тем фразеологизмам, у которых они есть, поясните разные значения фразеологизмов, если они у них имеются.

1. бить баклуши
2. блудный сын
3. буря в стакане воды
3. кровь стынет в жилах
4. по пятам
5. сесть в калошу
6. осиная таля
7. одной ногой в могиле
8. только пятки сверкают
9. сидеть между двух стульев
10. открывать свое сердце

4. Прочитайте материал о типах лексических значений и выполните задания.

Типы лексических значений – одна из классификаций значений слова, возникшая в рамках лексикологии. По мере увеличения интереса к содержательной стороне знака развивается лексическая семантика – вначале как раздел лексикологии, затем как самостоятельная наука, имеющая собственный объект изучения. С точки зрения семантики значение слова состоит из структурно организованных мельчайших семантических компонентов – *сем* (семантических

множителей, семантических признаков, семантических атомов и т. д.). Как обнаружить эти компоненты в составе значения?

Например:

Слова *сын* и *дочь* обозначают детей (по отношению к родителям), разница только в том, что одно слово называет лицо мужского пола, а другое – женского. Такое же различие между словами *племянник* и *племянница*, *брат* и *сестра*, *дедушка* и *бабушка*. Обозначим это различие в словах так: А – слово называет лицо мужского пола, А (не А) – слово называет лицо женского пола.

Рассмотрим другое противопоставление: *отец* – *сын*, *дочь*; *мать* – *сын*, *дочь*. Противопоставленные слова называют лиц разных поколений, находящихся в прямом родстве. Обозначим это различие в значении так: Б¹ – слово указывает на лицо старшего поколения, Б² – на лицо младшего поколения.

Брат, *сестра*, *братья*, *сестры* – такие слова обозначают, что лица, названные ими, – дети одних родителей. Данный признак в значении слов обозначим так: В; отсутствие его будет говорить, что такого элемента значения нет.

Тогда значение слова *отец* можно обозначить в виде двух множителей: АБ¹, *мать* – АБ¹, *сын* – АБ², *сестра* – АВ.

Задание 1: Изобразите в виде множителей значения слов *брат*, *дочь*.

Если значения слов состоят из «семантических множителей», то возможны такие пропорции между значениями слов:

Дочь / сын = племянница / племянник ... или отец / сын = дядя / племянник ...

Продолжите ряд пропорций.

Слова *возбуждение*, *страх*, *замереть*, *восторг* означает контролируемые эмоции и состояния. Слова *исступление*, *экстаз*, *паника*, *оцепенеть* означают родственные им эмоции и состояния, но при этом содержат указания на то, что поведение выходит из-под контроля субъекта, который находится в этом состоянии.

Задание 2: Составьте пропорции из этих слов так, чтобы семантическое различие в каждой паре состояло только в указанном оттенке значения:

возбуждение / испуг = восторг / ... = ...

Задание 3. Продолжите ряд семантических пропорций. Укажите, какой семантический признак лежит в основе противопоставления слов.

бояться : пугать = купить : продать = ... = выходить замуж : ...

кислород : газ = клубника : ягода = ... = диван : ...

мужчина : женщина : ребенок = бык : корова : теленок = ... = петух : ...

ходить : походка = писать : почерк = ... = вести себя : ...

Задание 4. По каким семантическим признакам может быть противопоставлен друг другу следующий ряд слов – названий водоемов: *озеро*, *ручей*, *море*, *канал*, *пруд*, *река*?

В структуре значения слова семы могут носить лексический или грамматический характер. Например, значение словоформы *прочитал* составляют компоненты как лексического значения, так и грамматического значения ('действие', 'предельное', 'реальное', 'выполненное до момента говорения', 'выполненное говорящим', 'выполненное одним лицом' – грамматические семы, указывающие на те или иные грамматические признаки слова; 'воспринимать', 'написанное', 'произносить', 'вслух', 'или', 'воспроизводить', 'про себя' – лексические семы, выявленные на основе анализа толкования словаря).

Задание 5. Решите следующие «смысловые пропорции», т. е. установите, каким русским словам соответствуют x1, x2 и т. д. В основе противопоставления лексем лежат определенные семантические признаки. Разграничьте грамматические и лексические семы.

1. *встать / стоять = заснуть / спать = x1 / гореть = родиться / x2*

2. *проснуться / усыпить = погаснуть / x3 = умереть / x4 = встать / посадить*

3. *заснуть : разбудить : x5 = родиться : x6 : мертвый*

Одна и та же содержательная сема в одном случае может относиться к грамматическому компоненту значения, а в другом – к лексическому.

Задание 6. Подберите примеры, показывающие, что одно значение может быть выражено как лексическими, так и грамматическими средствами:

а) на материале одного языка (ср. пары *бороться – побеждать* (лексически) и *писать – написать* (грамматически – вид));

б) на материале различных языков – русский – английский (немецкий) (например, категория времени, рода в русском и английском языках).

Смысловые пропорции позволяют противопоставлять слова по их *дифференциальным* семам, объединять по *интегральным* семам.

Задание 7. Существует два вида семантических признаков – интегральные (общие) и дифференциальные (различительные). Посмотрите по словарю значения слов *снегирь, жаворонок, синица*. Дифференциальные или интегральные признаки составляют значение этих слов?

Что такое полисемия и каковы основные механизмы развития переносных значений?

Приведите примеры метафорического и метонимического переноса.

Дайте определение синекдохи и приведите примеры.

Определите вид переносного значения выделенного слова в следующих предложениях:

1. Ах, ты *стрекоза* такая! – сказала мама девочке, которая всё бегала вокруг дерева и норовила упасть.

2. Мы находимся на главном *узле* пресечения всех магистралей города.

3. Леша всегда ездит в трамвае *зайцем*.

4. Здесь уже собрались все белые *переднички*.

5. Мы сейчас находимся в *сердце* города.

6. Вы любите раннего *Чехова*?

7. У него *стальные* нервы.

8. Мне кажется, что лететь в *хвосте* самолета безопаснее.

9. Она ходила в *шелках* и *бархате*, купалась в *золоте*, а счастья не видала.

10. *Зерно* испокон веков считалось нашим главным богатством.

Литература:

1. Арнольд И. В. Основы научных исследований в лингвистике. – М., 1991.

2. Бенвенист Э. Общая лингвистика / пер. с фр. Ю. Н. Караулова [и др.]; общ. ред. Ю. С. Степанова. – 2-е изд., стер. – М.: Едиториал УРСС, 2009. – 448 с. (Эвфемизмы, с. 340–367).

3. Виноградов В. В. Об омонимии и смежных явлениях // Введение в языкознание. – М.: Аспект Пресс, 2001. – С. 244–248.

4. Лайонз Дж. Лингвистическая семантика: введение. – М.: Языки славянской культуры, 2003. – 400 с.

5. Маслов Ю. С. Введение в языкознание: учебник для филол. спец. вузов. – М., 2011. – 272 с.

6. Немченко В. Н. Введение в языкознание: учебник для вузов. – М.: Дрофа, 2008. – 703 с.

7. Реформатский А. А. Введение в языковедение: учебник для вузов. – М., 2012. – 536 с.

8. Хроленко А. Т. Теория языка: учеб. пособие для студентов вузов. – М.: Флинта: Наука, 2010. – 512 с.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 5.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ЗНАЧЕНИЯ, СПОСОБЫ, ФОРМЫ И КАТЕГОРИИ.

ГРАММАТИЧЕСКАЯ КАТЕГОРИЯ ЧАСТЕЙ РЕЧИ

Теоретические задания

1. Понятие «грамматическое значение» и его виды.

2. Понятие «грамматический способ».

3. Типы грамматических способов в различных языках.

4. Понятие «грамматическая форма».

5. Понятие «грамматическая категория» и его виды.

6. Грамматические классы слов и части речи как традиционные грамматические классы слов.

Практические задания

Задание 1.

Выберите правильный вариант

Какой тип грамматического значения передает приставка <i>пере-</i> в следующем случае: <i>дал – передал</i> ?	а. деривационное б. реляционное
Какой тип грамматического значения передает приставка <i>пере-</i> в следующем случае: <i>смотреть – пересмотреть</i> ?	а. деривационное б. реляционное
Какой грамматический способ используется для выражения грамматического значения в следующем случае? <i>ехать – подъехать</i>	а. способ служебных слов б. способ ударения в. способ аффиксации г. супплетивизм
Какой грамматический способ используется для выражения грамматического значения в следующем случае? <i>важный – самый важный</i>	а. способ редупликации б. способ служебных слов в. способ аффиксации г. способ интонации
Какой грамматический способ используется для выражения грамматического значения в следующем случае? <i>парк – аквапарк</i>	а. способ редупликации б. супплетивизм в. способ аффиксации г. способ сложения
Что такое вид глагола?	а. грамматическое значение б. грамматический способ в. грамматическая форма г. грамматическая категория

Задание 2.

Льву Владимировичу Щербе принадлежит известное искусственное высказывание, созданное в лингводидактических целях:

Глокая куздра штеко будланула бокра и курдячит бокренка.

Что дает нам право утверждать, что эта фраза на русском языке? Какие грамматические значения и с помощью каких средств представлены в ней?

Задание 3.

Прочитайте шутливую сказку Л. Петрушевской «Пуськи бятые». Выпишите все грамматические морфемы и определите их функции, словообразовательную или словоизменительную.

Сяпала Калуша по напушке и увазила Бутявку. И волит:

– Калушата, калушаточки! Бутявка!

Калушата присяпали и Бутявку стрямкали. И подудонились. А Калуша волит:

– Ой-ой-ой! Бутявка-то некузявая!

Калушата Бутявку вычучили. Бутявка вздрезнулась, сопритюкнулась и усяпала с напушки. А Калуша волит:

– Бутявок не трямяют. Бутявки дюбые и зюмо-зюмо некузявые. От бутявок дудонятся.

А Бутявка волит за напушкой:

– Калушата подудонились! Калушата подудонились! Зюмо некузявые! Пуськи бятые!

Задание 4.

Приведите из изучаемого западноевропейского языка (английского, немецкого, французского, итальянского) примеры аффиксов, имеющих а) словоизменительное, б) словообразовательное значение.

Литература:

1. Березин Ф. М. Общее языкознание / Ф. М. Березин, Б. Н. Головин. – М., 1979. – 416 с.
2. Лайонз Дж. Лингвистическая семантика: введение. – М.: Языки славянской культуры, 2003. – 400 с. (С. 328–352).
3. Маслов Ю. С. Введение в языкознание: учебник для филол. спец. вузов. – М., 2011. – 272 с.
4. Немченко В. Н. Введение в языкознание: учебник для вузов. – М.: Дрофа, 2008. – 703 с.
5. Ору С. История. Эпистемология. Язык: пер. с фр. / общ. ред., вступ. ст. и коммент. Н. Ю. Бокадоровой. – М.: ОАО ИГ «Прогресс», 2000. – 408 с. (Общая грамматика и философские основания классификации слов, с. 119–137; Критерии определения частей речи, с. 180–186).
6. Реформатский А. А. Введение в языковедение: учебник для вузов. – М., 2012. – 536 с.
7. Хроленко А. Т. Теория языка: учеб. пособие для студентов вузов. – М.: Флинта: Наука, 2010. – 512 с.
8. Широков В. С. Введение в языкознание. – М., 2005. – 264 с.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 6.

КОЛЛОКВИУМ

(по самостоятельному изучению темы 4 «Части речи как классы слов»)

Задание 1.

Напишите доклад, предоставляющий информацию по одному из следующих вопросов:

1. Проблема классификации частей речи в отечественной и зарубежной лингвистике.
2. Существительные, прилагательные, глаголы, наречия, местоимения, числительные.
3. Малые классы слов.
4. Модальные слова и критерии их выделения.
5. Слова категории состояния.
6. Частицы и их роль в предложении.
7. Предлоги. Проблема значения предлога, его связующая роль.
8. Союзы. Место союза в системе связующих слов. Омонимия с другими частями речи. Классификация союзов.
9. Междометия и их особое положение в системе частей речи.
10. Артикль. Статус артикля и его функции.

Задание 2.

Представьте доклад на коллоквиуме, используя раздаточный материал, иллюстрации, электронную презентацию и пр.

Литература:

1. Березин Ф. М. Общее языкознание / Ф. М. Березин, Б. Н. Головин. – М., 1979. – 416 с.
2. Лайонз Дж. Лингвистическая семантика: введение. – М.: Языки славянской культуры, 2003. – 400 с. (С. 328–352).
3. Маслов Ю. С. Введение в языкознание: учебник для филол. спец. вузов. – М., 2011. – 272 с.
4. Немченко В. Н. Введение в языкознание: учебник для вузов. – М.: Дрофа, 2008. – 703 с.
5. Ору С. История. Эпистемология. Язык: пер. с фр. / общ. ред., вступ. ст. и коммент. Н. Ю. Бокадоровой. – М.: ОАО ИГ «Прогресс», 2000. – 408 с. (Общая грамматика и философские основания классификации слов, с. 119–137; Критерии определения частей речи, с. 180–186).
6. Реформатский А. А. Введение в языковедение: учебник для вузов. – М., 2012. – 536 с.
7. Хроленко А. Т. Теория языка: учеб. пособие для студентов вузов. – М.: Флинта: Наука, 2010. – 512 с.
8. Широков В. С. Введение в языкознание. – М., 2005. – 264 с.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 7.
ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТОВ И ДОКЛАДОВ ПО ТЕМЕ «ПИСЬМО»
(тема 5 на самостоятельное изучение)

Темы

1. Пиктография.
2. Идеографическое письмо.
3. Промежуточные типы письма.
4. Фонетическая система письма.
5. Письменность народов изучаемых языков.
6. Значение письма и письменности в истории общества, соотношение письменного и звукового языка.
7. Исторические системы письма.
8. Иероглифическое письмо Японии.
9. Семитские системы письма.
10. История создания славянского письма.
11. Графика, орфография и её основные принципы.

Литература:

1. Алпатов В. М. Факторы, влияющие на выбор системы письма. – URL: <http://konf-csu.narod.ru/ze/lib/alpatovscript.html>
2. Волошина О. История письменности // Русский язык. – 2009. – № 10. – URL: https://rus.1sept.ru/view_article.php?ID=200901001
3. Гельб И. Опыт изучения письма (основы грамматики). – М., 1982.
4. Зиндер Л. Р. Очерк общей теории письма. – М., 1987.
5. Маслов Ю. С. Введение в языковедение: учебник для филол. спец. вузов. – М., 2011. – 272 с.
6. Реформатский А. А. Введение в языковедение: учебник для вузов. – М., 2012. – 536 с.
7. Тюняев А. А. О символизме иероглифических и буквенных алфавитов // Тюняев А. А. История возникновения мировой цивилизации. – 2006. – URL: <http://www.tvoyhram.ru/stati/st21.7.html>

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2.
ТЕСТИРОВАНИЕ ПО ПРОЙДЕННОМУ МАТЕРИАЛУ

Для подготовки к тестированию необходимо просмотреть конспекты лекций, основные учебники по пройденным темам, просмотреть тему 5 для самостоятельной работы «Основные этапы развития письма».

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 8–9.
СИНТАКСИС СЛОВСОЧЕТАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ.
(в том числе и на основе самостоятельной работы над темой
«Типология синтаксических единиц. Семантический синтаксис»)

1. Словосочетание как единица номинации.
2. Классификация словосочетаний. Знаменательные и служебные словосочетания. Свободные и устойчивые словосочетания.
3. Отношение доминанции и эквивалентности между членами словосочетания.
4. Предложение как единица коммуникации. Номинативный и предикативный аспекты предложения.
5. Аспекты изучения предложения.

6. Предложение в структурно-синтаксическом аспекте: членение предложения на непосредственные составляющие, вербоцентрические модели предложения в зависимости от валентностной природы предиката, поверхностная и глубинная структура предложения.

7. Семантико-синтаксический аспект. Семантические падежи. Типы предикатов. Способы представления семантической структуры предложения в работах зарубежных и отечественных лингвистов.

8. Коммуникативно-информационный аспект. Понятие актуального членения предложения как разновидность коммуникативного рассмотрения предложения. Коммуникативные типы предложений: повествовательный, вопросительный, побудительный.

9. Коммуникативно-прагматический аспект предложения. Речевой акт как элементарная единица речевого общения и его сложная структура. Теория речевых актов. Понятие перформативного глагола и перформативного высказывания. Классификация речевых актов.

Литература:

1. Беловольская Л. А. Синтаксис словосочетания и простого предложения. – Таганрог, 2001. – URL: <http://www.philology.ru/linguistics2/belovolskaya-01.htm>

2. Валгина Н. С. Синтаксис современного русского языка. – URL: <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook089/01/title.htm>

3. Гриднева Н. Н. Основы семантики синтаксиса: учебное пособие по теоретической грамматике английского языка. – СПб: Изд-во СПбГУЭФ, 2009. – 48 с.

4. Реформатский А. А. Введение в языковедение: учебник для вузов. – М., 2012. – 536 с.

5. Сусов И. П. Введение в языкознание. – М.: Восток – Запад, 2006. – 382 с.

6. Сусов И. П. Лингвистическая прагматика. – Винница: Нова Книга, 2009. – 272 с.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 3. ТРЕНИНГ

(по самостоятельной работе над темой 3 «Семантический синтаксис»)

Найдите ответы на следующие вопросы и объясните на практических примерах основные теоретические положения.

1. Назовите время и основные причины возникновения семантического направления лингвистики.

2. В истории языкознания до появления синтаксической семантики имелись ли попытки обращения к смысловой структуре языка?

3. Как вы понимаете основную цель и заслугу семантики синтаксиса?

4. Перечислите имена ученых, работающих в русле семантики синтаксиса.

Как вы понимаете тезис о том, что ученые, занимающиеся проблемами семантики синтаксиса, стремятся к комплексному описанию языковых единиц?

5. В чем суть референтной, или денотативной, концепции предложения?

6. Докажите, что предложение может считаться языковым знаком.

7. В чем сходство и принципиальное различие между словом и предложением с точки зрения синтаксической семантики?

8. Дайте определение терминам «семантическая структура», «поверхностно-синтаксическая структура». Какие еще синонимичные термины вы знаете?

9. Как можно охарактеризовать отношения между семантической структурой и экстралингвистической ситуацией?

10. Какие отношения существуют между семантической и поверхностно-синтаксической структурами?

11. Как вы понимаете утверждение об отсутствии изоморфизма между семантической и синтаксической структурами?

12. Как называется аспект предложения, в котором отражена структура ситуации?

13. Почему семантическая и синтаксическая структуры высказывания исследуются в современных концепциях предложения в их неразрывной связи?

14. Какова идея Ч. Филлмора о пропозициональной структуре предложения?

15. Что является основой пропозиции? Определите предикатное выражение предложения *He gave me a pen*, указав предикат и его аргументы.
16. Как вы понимаете термины «модальная рамка» и «диктум» предложения?
17. Дайте определение предикату. Какими частями речи может быть выражен предикат? Как соотносятся предикаты и глаголы?
18. Среди следующих слов выберите предикативные: *table, walk, sleep, blue, under, beautiful, tall, car, in*.
19. В чем заключается идея вербоцентрической концепции предикатно-аргументного направления семантики синтаксиса?
20. Какая зависимость существует между предикатом и аргументом (аргументами)?
21. Дайте определение термина «валентность». Каково происхождение этого понятия? Какие еще синонимичные этому термину названия вы знаете?
22. С каких трех позиций можно подходить к использованию понятия валентности?
23. Обладают ли валентностью только глаголы или другие части речи тоже? Докажите свою точку зрения конкретными примерами. Определите валентности следующих слов: *book, car, on, over, pretty*.
24. Определите валентные свойства глаголов *rise, raise, sit, take, swim, sell*. Приведите примеры авалентных, одно-, двух-, трех-, четырехвалентных глаголов.
25. Как вы считаете, входят ли обстоятельственные элементы в валентный набор глагола? Приведите примеры, доказывающие правоту вашей точки зрения.
26. Объясните понятия семантической и синтаксической, обязательной и факультативной валентности. Приведите свои примеры.
27. Какие существуют точки зрения в подходе к синтаксической валентности? На примере предложений *I have written to him, Nissan now makes cars at two plants in Europe* объясните понятия левосторонней и правосторонней валентности глагола.
28. Дайте определение термина «семантический падеж». Назовите создателя падежной грамматики. В чем, по-вашему, состоит значимость теории семантических падежей?
29. Приведите примеры классификаций семантических падежей, определяя сходства и различия. В чем кроется причина расхождения падежных классификаций разных авторов?
30. Как, по-вашему, может ли один и тот же семантический падеж встречаться в простом предложении более одного раза? Обоснуйте свою точку зрения.
31. Перечислите наиболее устоявшиеся семантические падежи и дайте им определения. Приведите примеры предложений, грамматическая структура которых содержала бы все перечисленные вами роли.
32. Как соотносятся глубинные падежи с морфологическими? Приведите примеры.
33. Какие вам известны способы установления семантических ролей?
34. Что такое макророли и кто ввел в лингвистику этот термин?
35. Определите семантические роли актантов в следующих предложениях: *Tom painted the fence. She is painting a landscape. My sister hates cooking. A black cat sat on a mat and ate a fat rat. John rolled down the hill. The kettle is boiling. The village sits on the river bank. The students handed in their papers. The wind crushed the tree. Mary unlocked the door with the latch-key.*
36. Определите, сколько семантических актантов принимают следующие предикаты, устанавливая их семантические роли: *sell, brush, explain, believe, smile, hear, have, lend, correct, walk, admire, show, tell, nod, forget, arrive, enter, cry, own, send, invite, rain*.
37. Что значит высказывание «Каждый из семантических актантов имеет свой прототипический способ выражения»? Назовите прототипический способ выражения агенса, объекта, пациенса, локатива и темпоратива. Приведите примеры на каждый случай.
38. Что понимается под прямым, косвенным и имплицитным способом выражения семантических ролей? Приведите свои примеры каждого способа для каждого из перечисленных выше актантов.
39. Как вы понимаете синкретизм семантических ролей? Чем объясняется совмещение ролей в одном члене предложения?

40. Может ли один член предложения одновременно являться выразителем двух ролей агенса или агенса и экспериенцера, или агенса и пациенса? Приведите примеры, подтверждающие вашу точку зрения.

41. Дайте примеры на совмещение ролей.

42. Перечислите разные способы выражения темпоральных и локативных отношений и приведите примеры.

Литература:

1. Гріднева Н. Н. Основы семантики синтаксиса: учебное пособие по теоретической грамматике английского языка. – СПб: Изд-во СПбГУЭФ, 2009. – 48 с.

2. Пассмор Д. Современные философы. Гл. 3. От синтаксиса к семантике. – URL: https://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/pass_sovr/03.php

3. Филлмор Ч. Дело о падеже // Новое в зарубежной лингвистике: лингвистическая семантика. – М.: Прогресс, 1981. – Вып. X. – С. 369–495.

4. Филлмор Ч. Дело о падеже открывается вновь // Новое в зарубежной лингвистике: лингвистическая семантика. – М.: Прогресс, 1981. – Вып. X. – С. 496–530.

5. Чейф У. Значение и структура языка. – М.: Прогресс, 1975. – 432 с.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 10. ЯЗЫК И РЕЧЬ.

СТИЛИСТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ АНАЛИЗА ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ

Теоретические задания

1. Соотношение языка и речи. Проблема языковых и речевых стилей в зарубежной и отечественной лингвистике.

2. Основные функциональные стили. Литературно обработанные (книжные) стили. Официально-канцелярский стиль и его разновидности. Стиль официальных документов. Стиль деловой корреспонденции. Стиль юридических документов. Научный стиль. Публицистический стиль.

3. Разговорный стиль. Литературно-разговорный и фамильярно-разговорный стиль. Характерные особенности разговорного стиля: языковая компрессия, эмоциональная насыщенность, избыточность. Стиль художественной литературы. Поэтический стиль. Изобразительно-выразительные средства поэзии и художественной литературы.

4. Функциональные стили средств массовой коммуникации. Газетный стиль. Рекламный стиль. Пути и средства воздействия на адресата.

Практические задания:

1. Определите, к какому стилю относится отрывок текста.

А.

Компьютерно-опосредованная коммуникация – процесс, протекающий в открытой электронной социальной среде, чаще всего посредством вербальных средств коммуникации (текстов, графики, аудио-, видеофайлов оцифрованной речи и изображения), инициирующего формирование интернет-сообществ и особую форму самопрезентации. Маловероятно, что современные телекоммуникации в ближайшем будущем смогут заменить собой традиционные методы взаимодействия между участниками образовательной или деловой коммуникации, тем не менее они решают определенный круг задач, таких как, например, высвобождение времени, осуществление межличностной коммуникации, содействие самостоятельной и творческой работе, поддержка коллективной работы.

Б.

В гостинной в кресле-качалке сидел Емельян Григорьевич, пожилой мужчина с белой бородой и добрыми глазами. Он просматривал газету и иногда ухмылялся. Вдруг двери распахнулись и перед Емельяном Григорьевичем предстали его внучата, лет семи.

«Дедушка, а дедушка, расскажи нам историю про войну», – так они его просили каждое воскресенье. И Емельян Григорьевич начал свой рассказ: «Сейчас я вам расскажу историю, как я с помощью Нитки подбил танк».

Дети заинтересовались: «А кто такая Нитка?» Емельян Григорьевич ответил: «Нитка – это собачка, которая прибежала к нам из соседней деревни, у которой мы держали оборону. Она ко мне очень привязалась и стала ходить как нитка за иголкой, поэтому мы и назвали ее Ниткой.

А дело было так...»

В.

Требования к оформлению работы следующие: текст нужно набирать в формате MS Word, шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14, параметры рабочего поля страницы: верхнее и нижнее поля – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см, через 1,5 интервала.

Последовательность оформления работы:

1. Инициалы и фамилии авторов, ниже – учреждение, город.
2. Название работы (полужирный шрифт).
3. Далее через пробел следует текст.
4. Ссылки на работы: в квадратных скобках, номер работы в алфавитном порядке.
5. Список литературы – не более 12 названий.

Г.

Президент США подписал закон о борьбе со спамом

18 декабря 2003 года, 10:09

Текст: Константин Гончаров

В понедельник президент США Джордж Буш подписал закон о борьбе со спамом – первый подобный закон, принимающийся в этой стране на федеральном уровне. До этого момента законы о борьбе со спамом принимались руководством отдельных штатов, из-за чего невозможно было обеспечить действенную защиту американских пользователей Интернета от нежелательной почты.

Закон предполагает создание национального списка адресов электронной почты, рассылка коммерческих предложений на которые запрещена. Эта идея уже давно реализована в списке телефонных номеров, на которые представители маркетинговых компаний не имеют право звонить и предлагать товары и услуги. Кроме того, закон, названный Can-Spam Act, запрещает широко используемый метод подделки информации об отправителе письма.

2. Прочитайте статью К. И. Баймухаметова, Т. И. Галеева, С. Х. Казиахмедова, Е. А. Янова «Фоностилистические языковые средства как способ звуковой организации английского и русского художественного текста» (*Вестник Удмуртского университета. 2019. Т. 29, вып. 3. С. 447–460. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/fonostilisticheskie-yazykovye-sredstva-kak-sposob-zvukovoy-organizatsii-angliyskogo-i-russkogo-hudozhestvennogo-teksta>*) и ответьте на вопросы:

1. Что изучает фоностилистика как раздел языкознания?
2. Что рассматривается в качестве основной фонетической единицы фоностилистики?
3. Что изучает фоносемантика?
4. Какие этапы предполагает фоносемантический анализ, согласно С. В. Воронину?
5. Каковы главные принципы фоносемантики?
6. Как можно определить звукоизобразительную систему (ЗИС)?
7. Какие две части она включает?
8. Какие основные фоностилистические приемы можно выделить?
9. Что понимается под аллитерацией?
10. Что понимается под ассонансом? Найдите определение диссонанса (в другом источнике).
11. Охарактеризуйте анафору и эпифору.
12. Дайте определение звукоподражанию.
13. В зависимости от характера этого звукоподражания выделяются два типа лексем – какие? Дайте им определения.

14. Охарактеризуйте понятие «фонестема».
15. Опишите аллитерирующие и звукосимволические эпитеты.
16. С какой целью используется ритм, какое средство помогает ритмизации речи?
17. Что такое рифма и в каких целях она используется в поэтическом и художественном тексте?

3. Проанализируйте одно из понравившихся стихотворений И. Северянина и В. Брюсова из представленных ниже с точки зрения использования фоностилистических средств (итого два) и их роли для понимания смысла.

**Северянин И. Nocturne
(Месяц гладит камыши...)**

Месяц гладит камыши
Сквозь сирени шалаши...
Все – душа, и ни души.
Все – мечта, все – божество,
Вечной тайны волшебство,
Вечной жизни торжество.
Лес – как сказочный камыш,
А камыш, как лес-малыш.
Тишь – как жизнь, и жизнь – как тишь.
Колыхается туман –
Как мечты моей обман,
Как минувшего роман...
Как душиста, хороша
Белых яблонь пороша...
Ни души, – и все душа!

Северянин И. Молчанье шума

Убийцей жизни, мысли пробужденья,
Порывов светлых, воздуха и грез –
Преступным городом – убийцей вдохновенья –
Ползу среди ударов и угроз.
Ползу без направленья, без сознанья,
Без чувств, без глаз, без слуха и без сил...
И шумом города смеется мне Молчанье
Мертвее, безнадежнее могил.

Брюсов В. Звезды закрыли ресницы...

Звезды закрыли ресницы,
Ночь завернулась в туман;
Тянутся грез вереницы,
В сердце любовь и обман.
Кто-то во мраке тоскует,
Чьи-то рыданья звучат;
Память былое рисует,
В сердце – насмешки и яд.
Тени забытой упреки...
Ласки недавней обман...
Звезды немые далеки,
Ночь завернулась в туман.

Брюсов В. Мы

В мире широком, в море шумящем
Мы – гребень встающей волны.
Странно и сладко жить настоящим,
Предчувствием песни полны.
Радуйтесь, братья, верным победам!
Смотрите на даль с вышины!
Нам чуждо сомненье, нам трепет неведом, –
Мы – гребень встающей волны.

3. Найдите примеры разных экспрессивно-изобразительных средств (лексических и синтаксических) в текстах художественной литературы, поэзии, рекламных объявлениях.

Литература:

1. Арнольд И. В. Стилистика. Современный английский язык: уч. для вузов. – 10-е изд., испр. и доп. – М.: Флинта: Наука, 2012. – 384 с.
2. Березин Ф. М. Общее языкознание / Ф. М. Березин, Б. Н. Головин. – М., 1979. – 416 с.
3. Маслов Ю. С. Введение в языкознание: учебник для филол. спец. вузов. – М., 2011. – 272 с.
4. Реформатский А. А. Введение в языковедение: учебник для вузов. – М., 2012. – 536 с.
5. Рождественский Ю. В. Общая филология. – М., 1996. – 325 с.
6. Скребнев Ю. М. Основы стилистики английского языка: учеб. для ин-тов и фак-тов ин. яз. – 2-е изд., исправ. – М.: Астрель: АСТ, 2003. – 221 с.
7. Широков В. С. Введение в языкознание. – М., 2005. – 264 с.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 4.

КОРРЕКЦИЯ СТИЛЯ: ИСПРАВЛЯЕМ НОМИНАЛИЗИРОВАННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Задание 1.

Попрактикуйтесь несколько минут, превращая глаголы и прилагательные в номинализации, а номинализации – в глаголы и прилагательные.

анализ	предполагать	пытаться	выражение
предлагать	подход	сравнение	неудача
приобретение	уменьшать	улучшать	увеличение
смышленость	важный	точный	вывод
выделить	оценивать	определять	обсудить
объяснение	привлекательность	явление	ясный
точность	детальный	уместный	решить

Задание 2.

Составьте три предложения с глаголами и прилагательными, а затем перепишите их, используя номинализации. Обменяйтесь со студентами своими номинализированными предложениями. Посмотрите, сможете ли вы исправить их предложения, а они – ваши, чтобы их смысл не изменился.

Например:

1а. Я предлагаю, чтобы мы обсудили эту проблему детально.

1б. Мое предложение состоит в том, чтобы обсуждение этой проблемы было проведено во всех деталях.

2а. Предлагается общественностью уменьшение количества атомных электростанций из-за их явной угрозы здоровью людей.

2б. Общественность предлагает уменьшить количество электростанций, так как они угрожают здоровью людей.

Задание 3.

Найдите в следующих предложениях глаголы (выделите их маркером) и номинализации (обведите их кружком); найдите в предложениях подлежащее (подчеркните чертой) и действующие лица (отметьте галочкой).

1а. Некоторые ученые доказывают, что углекислый газ в атмосфере почти неизбежно повышает температуру воздуха на планете.

1б. У педагогов есть предложения относительно положительного влияния хорошей обстановки в семье на успехи в школе.

2а. Курение во время беременности может нанести вред будущему ребенку.

2б. Когда мы излагаем сжато, читатели легче понимают написанное.

3а. Ученые идентифицировали вирус СПИД, но тщетно пытаются разработать вакцину, которая иммунизирует тех, кто относится к группе риска.

3б. Старания экономистов по формулированию принципов для научного определения полной занятости дали некоторые результаты.

4а. Допуск разнообразия вариантов выражения одной и той же мысли в системе языка не означает, однако, что эти варианты обладают функциональной эквивалентностью.

4б. Правила системы языка наиболее жестко регулируют употребление языковых средств.

5а. В разных языках имеются различия в семантике, сочетаемости и особенностях речевого употребления в названиях одного и того же предмета, обуславливающие психологическое неприятие субъектами таких иноязычных грамматических конструкций, не наблюдающихся в его родном языке.

5б. Профессиональные спортсмены часто открывают для себя, что они не готовы к жизни после окончания карьеры, потому что клубы защищают их от трудностей, с которыми остальные люди борются каждый день.

Задание 4.

Исправьте номинализированные предложения из задания 3 в соответствующие предложения с глагольными сказуемыми.

Задание 5.

Исправьте следующие предложения так, чтобы номинализации стали глагольными сказуемыми, а действующие лица – подлежащими этих глагольных сказуемых. Действующие лица выделены курсивом, номинализации – жирным шрифтом.

1. Надежда *Линкольна* была на **сохранение** единства страны без войны, но **нападение южан** на Форт Самтер сделало ее неизбежностью.

2. Со стороны *помощников президента* были предприняты **попытки** доказать **нераспространение** на него юридических требований конгресса.

3. Анализ *автором* наших данных не имеет ни одной **ссылки** на источники, которые давали бы **основания его критике** наших утверждений.

4. Был распространен **призыв Папы Римского** ко всем промышленно развитым странам мира об **оказании** помощи населению Африки, находящемуся под **угрозой** голода.

5. *Несколькими кандидатами* были предложены **объяснения** роста участия избирателей в выборах этого года.

Задание 6.

В следующих предложениях жирным шрифтом выделены только номинализации, найдите или создайте действующих лиц и исправьте предложения.

1. В Белом доме была **неуверенность** относительно **намерений** Сербии в части отвода ею войск от границ с Албанией.

2. **Несовпадение** единственного и множественного числа существительных в русском и английском языках создает **трудности** в их употреблении носителями русского языка.

3. **Решение** относительно **назначения** тех или иных лекарств в связи с **неспособностью** не контролирующего свои действия пациента по **прибытии** в травматологический центр дать формальное **согласие** на лечение лежит целиком на дежурном враче.

4. **Исполнение** ими этого музыкального произведения было отмечено подлинным **вдохновением**, но ему недоставало исторической **точности**.

5. Более убедительное **изложение** нами наших потребностей привело к **успеху в получении** нами государственного финансирования, несмотря на более интенсивное **лоббирование** других.

Литература:

1. Арнольд И. В. Стилистика. Современный английский язык: уч. для вузов. – 10-е изд., испр. и доп. – М.: Флинта: Наука, 2012. – 384 с.

2. Скребнев Ю. М. Основы стилистики английского языка: учеб. для ин-тов и фак-тов ин. яз. – 2-е изд., исправ. – М.: Астрель: АСТ, 2003. – 221 с.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 11. ТЕКСТ И ДИСКУРС

1. Текст и дискурс.
2. Основные категории и типы дискурса.
3. Институциональный дискурс.
4. Личностно ориентированный дискурс.
5. Прагматические типы дискурса.

Литература:

1. Ерофеева Е. В. К вопросу о соотношении понятий ТЕКСТ и ДИСКУРС / Е. В. Ерофеева, А. Н. Кудлаева // Проблемы социо- и психолингвистики: сб. ст. / отв. ред. Т. И. Ерофеева; Перм. ун-т. – Пермь, 2003. – Вып. 3. – С. 28–36.

2. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты дискурса. – М., 2004.

3. Макаров М. Л. Основы теории дискурса. – М.: Гнозис, 2003. – 280 с.

4. Прохоров Ю. Е. Действительность. Текст. Дискурс: учебное пособие. – М.: Флинта, Наука, 2011. – 223 с.

5. Текст и дискурс: учебное пособие / Е. Г. Озерова [и др.]. – М.: Флинта: Наука, 2011. – 232 с.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 12.

КОММУНИКАТИВНЫЕ СТРАТЕГИИ ДИАЛОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

1. Понятие диалогического взаимодействия (ДВ). Принципы его исследования.
2. Коммуникативные стратегии и тактики диалогического взаимодействия.
3. Стратегии инициатора ДВ.
4. Стратегии адресата.
5. Принцип кооперации.
6. Принцип вежливости.
7. Принцип сохранения лица.

Литература:

1. Вохрышева Е. В. Коммуникативные стратегии диалогического взаимодействия: гендерный аспект. – Самара: СНЦ РАН, 2006. – 132 с.

2. Вохрышева Е. В. Коммуникативные стратегии реагирования на вопрос в английском языке. – Самара, 2003. – 140 с.

3. Иссерс О. С. Коммуникативные стратегии и тактики русской речи. – М.: Едиториал УРСС, 2003. – 284 с.

4. Ключев Е. В. Речевая коммуникация. – М.: Рипол Классик, 2002. – 320 с.

ЗАДАНИЯ К ТЕМАМ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ИЗУЧЕНИЯ

Тема 1. Этимология

1. Понятие этимологии.
2. Внутренняя форма слова.
3. Научная этимология, ее принципы.
4. Явление народной этимологии.
5. Деэтимологизация и ее причины.

Практическое задание

Ответьте на вопросы.

1. Правда ли, что слово *врач* образовалось от *врать*?
2. Правда ли, что танкеры предназначены для перевозки танков?
3. Правда ли, что астрономы – это специалисты по астрам?
4. Почему стол называли столом?
5. Имеет ли юг отношение к ужину?
6. Известно, что газель можно поймать, приручить, но можно ли её выучить наизусть?
7. Почему мешок называют мешком?
8. Есть ли что-то общее между глаголом *знать* и существительным *знамя*?
9. Докажите, что в слове *сердце* должен быть непронизносимый согласный.
10. Выскажите предположение, почему в слове *печатать* надо писать букву Е.
11. Докажите, что в корне прилагательного *голубой* надо писать букву О.
12. Выскажите предположения, почему в корне слова *трава* пишется буква А.
13. Связано ли существительное *быльё* с глаголом *быть*?

Литература:

1. Введенская Л. А. Этимология: учебное пособие / Л. А. Введенская, Н. П. Колесников. – СПб: Питер, 2004. – 224 с.
2. Даниленко В. П. Введение в языкознание: курс лекций. – М.: Флинта: Наука, 2010. – 288 с.
3. Топоров В. О некоторых теоретических основаниях этимологического анализа. – URL: <http://philology.ru/linguistics1/toporov-04.htm>
4. Трубачев О. Н. Этимологические исследования и лексическая семантика // Принципы и методы семантических исследований. – М., 1976. – С. 147–179. – URL: <http://www.philology.ru/linguistics1/trubachev-76.htm>
5. Чудинов В. А. Народная этимология как народное толкование слов. – 2011. – URL: <http://chudinov.ru/narodnaia>

Тема 2. Морфемика

1. Понятие морфемы.
2. Варьирование морфем.
3. Типы морфем.
4. Морфемная структура слова.
5. Основа слова. Основы производные и непроизводные.
6. Исторические изменения в морфемной структуре: опрощение, переразложение, усложнение основы.

Практические задания

Задание 1.

Определите статус финальных морфем в приведенных словах.

- 1) Лая – злая, 2) объём – конём, 3) братья – статья, 4) соберём – водоём, 5) сбруя – буржуя, 6) возьми – детьми, 7) нить – копнуть, 8) домком – дымком, 9) скорпионья – спросонья, 10) петушком – волоком, 11) болит – байкалит, 12) улей – полей, 13) музей – князей, 14) иней – тюле-

ней, 15) реликвии – впоследствии, 16) олений – весенний, 17) драконий – цирконий, 18) двух – петух, 19) паркета – букета, 20) ногу – помногу, 21) балет – колет, 22) кино – вино, 23) замысел – повисел, 24) беру – ведру.

Образец: остров – кучеров. Остров (-ов – часть корня) – кучер-ов (-ов – окончание Род. п., м. р., мн. ч.).

Задание 2

Введите омоформы в предложения или словосочетания.

Выделите в омоформах флексии.

1) Стих, 2) души, 3) стекло, 4) покрой, 5) это, 6) косой, 7) строй, 8) пожалуй, 9) права, 10) споем, 11) отцов, 12) красней, 13) семью, 14) подогрев, 15) стали, 16) мой, 17) полей, 18) устав, 19) словом, 20) дам, 21) мыло, 22) голов, 23) поцелуй, 24) шей.

Образец: Клей (глагол, повелительное наклонение) обои тщательнее. – Это очень хороший клей (сущ., ед. ч., м. р.).

Задание 3

Выделите в приведенных словах флексии.

Распределите слова на группы по тождеству флексий.

1. Продай, невзначай, стай, бабай, урожай, ругай, лай, край, свай, включай, ходатай, чай, чай, почитай, глашатай, ай, трамвай, наливай, сарай, рай, моргай.

2. Чей, водолей, взашей, мышей, целей, волей-неволей, пропотей, сельдерей, змей, ручей, загустей, веселей, обогрей, идей, хорей, аллея, загорелей, злодей, не более, лотерей, удалей.

Примечание: тождественными являются такие флексии, у которых совпадают и форма, и значение.

Образец: к одной группе будут относиться слова *продай, ругай, моргай, наливай, включай*, т. к. это глаголы в повелительном наклонении и -ай – флексия, а нулевое окончание у существительных м. р. имеет значение единственного числа (в словах *чай, глашатай* и др.), в существительных ж. р. -ай – флексия мн. ч., Род. п. (стай, свай); ай, чай – междометия.

Пояснения к выполнению заданий.

Для того чтобы выделить флексию, необходимо ввести словоформу в словоизменительную парадигму (СИП). Важно помнить, что СИП – только часть всей морфологической парадигмы той или иной части речи. В СИП входят словоформы, полностью тождественные по лексическому значению.

Алгоритм выделения окончания следующий:

- определить, к какому слову (изменяемому или нет) относится данная словоформа;
- ввести словоформу в словоизменительную парадигму;
- если в конце словоформы есть йот, определить, к какой части словоформы он относится;
- вычленив изменяемые отрезки словоформ и выделить их как окончания.

Образец: волнением.

Словоформа представляет лексему *волнение*. Это изменяемое имя существительное.

СИП имени существительного падежная в рамках числа, значит: Им. п. волнение, Род. п. волнения, Дат. п. волнению, Вин. п. волнение, Твор. п. волнением, Предл. п. (о) волнении (число единственное).

В словоформе есть йот: волнениј-э, волнениј-а, волнениј-у, волнениј-э, волнениј-эм, значит, йот в основе.

Следовательно, окончание в словоформе волнением выделяется следующим образом: волнениј-эм.

Аналогично:

пятью (количественное числительное, СИП падежная, йот в окончании, ср. пять, пяти), следовательно: пят-ју;

весёлому (полное имя прилагательное, СИП родо-падежно-числовая, ср. весёлый, весёлая), следовательно: весёл-ому;

запишите (глагол повелительного наклонения (императив адресата), СИП числовая, ср. запиши), следовательно: запиши-те;

свою (местоимение-прилагательное, СИП родо-падежно-числовая, йот в основе, ср., свој, свој-им, свој-эй), следовательно: свој-у;
вылетает (глагол наст. времени, СИП лично-числовая, йот в основе, ср. вылетај-эм, вылетај-ут), следовательно: вылетај-эт;
медвежий (притяжательное имя прилагательное, СИП родо-падежно-числовая, йот в основе, ср. медвежј-а, медвежј-у, медвежј-э), следовательно: медвежий(?);
шестьдесят (количественное числительное, СИП падежная, ср. шестидесяти, шестьюдесятью), следовательно: шесть(?)десять(?).

Литература:

1. Бебчук Е. М. Современный русский язык: морфемика и словообразование: учебное пособие. – М., 2007.
2. Литневская Е. И. Русский язык: краткий теоретический курс для школьников: Ч. 2. Морфемика и словообразование. – <http://new.gramota.ru/biblio/readingroom/textbooks/author/litnevskaya?part2.htm>
3. Миронова С. В. Морфемика и словообразование: учебно-методическое пособие по русскому языку для студ. высш. учеб. заведений / С. В. Миронова, Д. А. Салимова. – Казань: РИЦ «Школа», 2012. – 108 с.
4. Пономарева Н. В. Морфемика. Морфонология. Словообразование. учеб.-метод. пособие. Ч. 1. Морфемика / Н. В. Пономарева, М. Б. Ташлыкова. – Иркутск: Иркут. ун-т, 2004. – 40 с.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА 1

Вариант 1

1. Выберите правильный вариант

1. Лингвистика – это наука

- а. о языке
- б. о звуках языка
- в. о грамматическом строе языка
- г. о структуре языка

2. Язык –

- а. явление биологическое
- б. явление социальное

3. Совпадают ли границы рас и языков?

- а. да
- б. нет

4. Кто является родоначальником теории языковой относительности?

- а. В. Гумбольдт
- б. Э. Сепир и Б. Уорф
- в. Г. Вайсгербер

5. Структура языка – это

- а. совокупность элементов, организованных связями и отношениями в единое целое
- б. совокупность связей и отношений, организующая элементы в составе целого

2. Ответьте на вопросы

1. В какую семью языков входит германская группа языков?

- а. кавказская
- б. уральская
- в. дравидийская
- г. индоевропейская

2. В какую группу индоевропейских языков включается русский язык?

- а. германская
- б. славянская

в. романская

г. кельтская

3. В какую группу индоевропейских языков включается персидский язык?

а. германская

б. индийская

в. иранская

г. кельтская

4. В какую группу индоевропейских языков включается польский язык?

а. германская

б. греческая

в. славянская

г. кельтская

5. В какую подгруппу германских языков включается шведский язык?

а. восточногерманская

б. западногерманская

в. северогерманская

Вариант 2

1. Выберите правильный вариант

1. Лингвистика связана с семиотикой.

а. да

б. нет

2. Кто выпустил один из первых трудов по установлению родственных групп языков под названием «Рассуждение о европейских языках»?

а. Г. Постеллус

б. И.-Ю. Скалигер

в. Э. Гишар

г. Г.-В. Лейбниц

3. Подчинено ли существование и развитие языка природе?

а. да

б. нет

4. Родоначальником «нового учения» о классовости языка явился

а. Н. Я. Марр

б. Э. Сепир

в. В. В. Виноградов

г. И. В. Сталин

5. Система языка – это

а. совокупность элементов, организованных связями и отношениями в единое целое

б. совокупность связей и отношений, организующая элементы в составе целого

2. Ответьте на вопросы

1. В какую семью языков входит тохарская группа языков?

а. кавказкая

б. уральская

в. дравидийская

г. индоевропейская

2. В какую семью языков входит финно-угорская группа языков?

а. кавказкая

б. уральская

в. алтайская

г. индоевропейская

3. В какую группу индоевропейских языков включается латинский язык?

- а. германская
- б. славянская
- в. романская
- г. кельтская

4. В какую группу индоевропейских языков включается греческий язык?

- а. германская
- б. греческая
- в. романская
- г. кельтская

5. В какую подгруппу славянских языков включается чешский язык?

- а. восточно-славянская
- б. западно-славянская
- в. южно-славянская

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА 2

Вариант 1

1. Ответьте на вопросы

1. В каком аспекте изучает звуковые явления и звуки фонология?

- а. кустическом
- б. биологическом
- в. функциональном

2. К каким органам принадлежит небная занавеска?

- а. активным
- б. пассивным

3. По какому признаку согласные классифицируются на сонанты и шумные?

- а. по характеру преграды
- б. по соотношению шума и голоса
- в. по активному артикулирующему органу

4. Как называются гласные и согласные, если в их артикуляции принимают участие губы?

- а. сонорные
- б. лабиализованные
- в. носовые

2. Определите, к какому типу принадлежат следующие слова

1. человек

- а. знаменательные
- б. служебные
- в. местоименные

2. она

- а. междометные
- б. служебные
- в. местоименные

3. пятнадцать

- а. знаменательные
- б. служебные
- в. числительные

4. от

- а. знаменательные
- б. служебные
- в. местоименные

5. ой!

- а. междометные
- б. служебные
- в. местоименные

3. учебник

а. знаменательные б. служебные в. числительные

4. второй

а. знаменательные б. числительные в. местоименные

5. около

а. междометные б. служебные в. местоименные

3. Дайте верное определение

1. Полисемия – это

- а. многозначность
- б. равнозначность
- в. наличие одинаковых значений

2. Перенос названия на основе сходства вещей по форме, цвету, характера движения – это

- а. метафора
- б. метонимия
- в. гипербола
- г. конверсия

3. Разные слова, имеющие сходные значения, – это

- а. омонимы
- б. синонимы
- в. антонимы

4. Запрещенные слова, вместо которых используются эвфемизмы, – это

- а. табу
- б. термины
- в. синонимы

5. Основой словарного фонда является

- а. фразеологическая лексика
- б. нейтральная лексика
- в. экспрессивная лексика
- г. терминологическая лексика

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА 3

Вариант 1

1. Вычеркните лишнее

К грамматическим способам не относятся:

- а. аффиксация в. повторы д. супплетивизм
- б. параллелизм г. служебные слова е. синтаксис

2. Какие грамматические способы используются для выражения грамматических значений в следующих случаях?

1. делать – сделать

- а. способ служебных слов
- б. способ ударения
- в. способ аффиксации
- г. супплетивизм

2. ходишь – ходишь-ходишь

- а. способ редупликации (или повторов)
- б. способ сложения
- в. способ аффиксации
- г. супплетивизм

3. газета – стенгазета

- а. способ служебных слов
- б. способ сложения
- в. способ аффиксации
- г. супплетивизм

4. сложный – более сложный

- а. способ редупликации (или повторов)
- б. способ служебных слов
- в. способ аффиксации
- г. способ интонации

5. хороший – лучше

- а. способ служебных слов
- б. способ порядка слов
- в. способ аффиксации
- г. супплетивизм

Вариант 2

1. Вычеркните лишнее

К грамматическим значениям относятся:

- а. реляционное значение
- б. лексическое значение
- в. деривационное значение
- г. вещественное значение

2. Какие грамматические способы используются для выражения грамматических значений в следующих случаях?

1. танцевать – оттанцевать

- а. способ служебных слов
- б. способ ударения
- в. способ аффиксации
- г. супплетивизм

2. просишь – просишь-просишь

- а. способ редупликации (или повторов)
- б. способ сложения
- в. способ аффиксации
- г. супплетивизм

3. билет – профбилет

- а. способ служебных слов
- б. способ сложения
- в. способ аффиксации
- г. супплетивизм

4. плакать – буду плакать

- а. способ редупликации (или повторов)
- б. способ служебных слов
- в. способ аффиксации
- г. способ интонации

5. ребенок – дети

- а. способ служебных слов
- б. способ порядка слов
- в. способ аффиксации
- г. супплетивизм

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА 4

Вариант 1

1. Выберите правильный вариант

1. Лингвистика – это наука

- а. о языке
- б. о звуках языка
- в. о грамматическом строе языка
- г. о структуре языка

2. Язык – это

- а. явление биологическое
- б. явление социальное

3. Совпадают ли границы рас и языков?

- а. да
- б. нет

4. Кто является родоначальником теории языковой относительности?

- а. В. Гумбольдт
- б. Э. Сепир и Б. Уорф
- в. Г. Вайсгербер

5. Структура языка – это

- а. совокупность элементов, организованных связями и отношениями в единое целое
- б. совокупность связей и отношений, организующая элементы в составе целого

2. Вычеркните лишнее

Функционирующий язык получает несколько плоскостей социальной дифференциации:

- а. по территории;
- б. по способу материального воплощения речи;
- в. по мононаправленности и полинаправленности языковых средств в процессе речи;
- г. по грамматическому строю;
- д. по типам деятельности социального коллектива;
- е. по социальным группам людей;
- ж. по жанрам и типам словесности;
- з. по авторам словесных произведений.

3. Ответьте на вопросы

1. Что не является теорией происхождения языка?

- а. теория звукоподражания
- б. теория языковой относительности
- в. теория междометий
- г. теория трудовых выкриков
- д. теория социального договора

2. В какую семью языков входит германская группа языков?

- а. кавказкая
- б. уральская
- в. дравидийская
- г. индоевропейская

3. В какую группу индоевропейских языков включается русский язык?

- а. германская
- б. славянская
- в. романская
- г. кельтская

4. В каком аспекте изучает звуковые явления и звуки фонология?

- а. в акустическом аспекте
- б. в биологическом аспекте
- в. в функциональном аспекте

5. По какому признаку согласные классифицируются на сонанты и шумные?

- а. по характеру преграды
- б. по соотношению шума и голоса
- в. по активному артикулирующему органу

4. Определите, к какому типу принадлежат следующие слова

1. человек

- а. знаменательные
- б. служебные
- в. местоименные

2. она

- а. междометные
- б. служебные
- в. местоименные

3. пятнадцать

- а. знаменательные
- б. служебные
- в. числительные

4. от

- а. знаменательные
- б. служебные
- в. местоименные

5. ой!

- а. междометные
- б. служебные
- в. местоименные

5. Дайте верное определение

1. Перенос названия на основе смежности, т. е. соприкосновения вещей в пространстве или во времени, – это

- а. метафора
- б. метонимия
- в. омонимия
- г. синекдоха

2. Разные слова, имеющие одинаковый звуковой состав, – это

- а. омонимы
- б. синонимы
- в. антонимы

3. Разрешенные слова, используемые вместо табуированных (запрещенных), – это

- а. табу
- б. термины
- в. эвфемизмы

4. Максимально лексикализованные сочетания, где понимание целого не зависит от непонятных слов, – это

- а. фразеологические единства
- б. фразеологические сращения
- в. фразеологические сочетания

5. Интерпретация денотативного или образно мотивированного аспектов значения в категориях культуры – это

- а. культурная коннотация
- б. народный стереотип
- в. лингвокультурема

6. Какие грамматические способы используются

для выражения грамматических значений в следующих случаях?

1. делать – сделать

- а. способ служебных слов
- б. способ ударения
- в. способ аффиксации
- г. супплетивизм

2. ходишь – ходишь-ходишь

- а. способ редупликации (или повторов)
- б. способ сложения
- в. способ аффиксации
- г. супплетивизм

3. газета – стенгазета

- а. способ служебных слов
- б. способ сложения
- в. способ аффиксации
- г. супплетивизм

4. сложный – более сложный

- а. способ редупликации (или повторов) в. способ аффиксации
б. способ служебных слов г. способ интонации

5. хороший – лучше

- а. способ служебных слов в. способ аффиксации
б. способ порядка слов г. супплетивизм

7. Охарактеризуйте данное предложение с грамматической и прагматической точки зрения

1. Прекратите разговаривать.

1. а. простое б. сложное
2. а. односоставное б. двусоставное
3. а. безличное б. императивное в. неопределенно-личное
4. а. квеситив б. директив в. констатив

2. Беда!

1. а. простое б. сложное
2. а. односоставное б. двусоставное
3. а. назывное б. указательное в. восклицательное
4. а. экспрессив б. директив в. констатив

3. Если бы вы меня спросили, я предложил бы вам отправиться за границу.

1. а. простое б. сложное
2. а. сложносочиненное б. сложноподчиненное
3. а. условное б. уступительное в. определительное
4. а. директив б. констатив в. перформатив

8. Какие правила речи заключаются в следующих пословицах?

1. От приятных слов язык не отсохнет.

- а. правило вежливости
б. правило адекватности речи ситуации
в. правило точности речи

2. Лиса знает сто сказок и все про курицу.

- а. правило семантической и грамматической корректности
б. правило распознавания иллокутивного намерения говорящего
в. правило лаконичности и точности изложения

3. Веревка хороша, когда длинна, а речь, когда коротка.

- а. правило вежливости
б. правило адекватности речи ситуации
в. правило лаконичности и точности изложения

4. Слово – стрела, выпустишь – не вернешь.

- а. правило семантической и грамматической корректности
б. правило осторожности обращения со словом
в. правило точности речи

5. Лучше плакать кстати, чем смеяться не вовремя.

- а. правило адекватности речи ситуации
б. правило вежливости
в. правило распознавания иллокутивного намерения говорящего

Вариант 2

1. Выберите правильный вариант

1. Лингвистика связана с семиотикой.

- а. да
б. нет

2. Кто выпустил один из первых трудов по установлению родственных групп языков под названием «Рассуждение о европейских языках»?

- а. Г. Постеллус
- б. И.-Ю. Скалигер
- в. Э. Гишар
- г. Г.-В. Лейбниц

3. Подчинено ли существование и развитие языка природе?

- а. да
- б. нет

4. Родоначальником «нового учения» о классовости языка явился

- а. Н. Я. Марр
- б. Э. Сепир
- в. В. В. Виноградов
- г. И. В. Сталин

5. Система языка – это

- а. совокупность элементов, организованных связями и отношениями в единое целое
- б. совокупность связей и отношений, организующая элементы в составе целого

2. Вычеркните лишнее

Теорией происхождения языка не является –

- а. теория звукоподражания
- б. теория языковой относительности
- в. теория междометий
- г. теория трудовых выкриков
- д. теория социального договора

3. Ответьте на вопросы

1. В какую семью языков входит романская группа языков?

- а. кавказская
- б. уральская
- в. дравидийская
- г. индоевропейская

2. В какую группу индоевропейских языков включается латинский язык?

- а. германская
- б. славянская
- в. романская
- г. кельтская

3. Чем характеризуется языковой звук в акустическом аспекте?

- а. тоном, тембром, высотой, силой
- б. артикуляцией
- в. позиционными изменениями
- г. фонемным варьированием

4. По какому признаку согласные классифицируются на смычные, щелевые и дрожащие?

- а. по характеру преграды
- б. по соотношению шума и голоса
- в. по активному артикулирующему органу

5. Какой звук является билабиальным?

- а. [д]
- б. [м]
- в. [с]
- г. [х]

4. Определите, к какому типу принадлежат следующие слова

1. ты

- а. знаменательные
- б. служебные
- в. местоименные

2. ах!

- а. междометные
- б. служебные
- в. местоименные

3. учебник

- а. знаменательные
- б. служебные
- в. числительные

4. второй

- а. знаменательные б. числительные в. местоименные

5. около

- а. междометные б. служебные в. Местоименные

5. Дайте верное определение

1. Полисемия – это

- а. многозначность б. равнозначность в. наличие одинаковых значений

2. Перенос названия на основе сходства вещей по форме, цвету, характера движения – это

- а. метафора в. гипербола
б. метонимия г. конверсия

3. Разные слова, имеющие сходные значения, – это

- а. омонимы б. синонимы в. антонимы

4. Запрещенные слова, вместо которых используются эвфемизмы, – это

- а. табу б. термины в. синонимы

5. Основой словарного фонда является

- а. фразеологическая лексика в. экспрессивная лексика
б. нейтральная лексика г. терминологическая лексика

6. Какие грамматические способы используются для выражения грамматических значений в следующих случаях?

1. танцевать – оттанцевать

- а. способ служебных слов
б. способ ударения
в. способ аффиксации
г. супплетивизм

2. просишь – просишь-просишь

- а. способ редупликации (или повторов)
б. способ сложения
в. способ аффиксации
г. супплетивизм

3. билет – профбилет

- а. способ служебных слов
б. способ сложения
в. способ аффиксации
г. супплетивизм

4. плакать – буду плакать

- а. способ редупликации (или повторов)
б. способ служебных слов
в. способ аффиксации
г. способ интонации

5. ребенок – дети

- а. способ служебных слов
б. способ порядка слов
в. способ аффиксации
г. супплетивизм

7. Охарактеризуйте данное предложение с грамматической и прагматической точки зрения

1. Стоять – стрелять буду!

1. а. простое б. сложное
2. а. односоставное б. двусоставное
3. а. безличное б. императивное в. неопределенно-личное
4. а. квеситив б. директив в. констатив

2. Чудеса!

- | | | |
|---------------------|-----------------|--------------------|
| 1. а. простое | б. сложное | |
| 2. а. односоставное | б. двусоставное | |
| 3. а. назывное | б. указательное | в. восклицательное |
| 4. а. экспрессив | б. директив | в. констатив |

3. Вы хотели бы знать, почему это случилось?

- | | | |
|------------------------|----------------------|--------------------|
| 1. а. простое | б. сложное | |
| 2. а. сложносочиненное | б. сложноподчиненное | |
| 3. а. дополнительное | б. уступительное | в. определительное |
| 4. а. квеситив | б. констатив | в. перформатив |

8. Какие правила речи заключаются в следующих пословицах?

1. Слово из сердца идет – в сердце путь найдет.

- а. правило вежливости
- б. правило адекватности речи ситуации
- в. правило точности речи

2. Кто о чем, а старая дева о муже.

- а. правило семантической и грамматической корректности
- б. правило распознавания иллокутивного намерения говорящего
- в. правило лаконичности и точности изложения

3. Слова – жемчуг, но когда их много, они теряют цену.

- а. правило вежливости
- б. правило адекватности речи ситуации
- в. правило лаконичности и точности изложения

4. Пословица остра: колет глаза, что стрела.

- а. правило семантической и грамматической корректности
- б. правило осторожности обращения со словом
- в. правило точности речи

5. Начал с кувшина, кончил о бочке.

- а. правило адекватности речи ситуации
- б. правило вежливости
- в. правило распознавания иллокутивного намерения говорящего

РЕФЕРАТ

Рефераты могут писаться на свободную тему, на тему, связанную с будущей курсовой работой, либо на тему, входящую в список примерных тем рефератов. Реферат должен быть правильно оформлен, содержать логичную структуру и список научных работ (не менее пяти наименований). Объем реферата от 10 до 20 стр. печатного текста. Доклад в устной форме по сути содержания реферата представляется на экзамене.

Примерные темы рефератов:

1. Теории интерпретации метафоры.
2. Разграничение понятий «неологизм», «сленг» и «термин».
3. Проблемы перевода фразеологических единиц.
4. Функционирование неологизмов в разных функциональных стилях.
5. Гендерная лексика.
6. Анекдот как жанр текста.
7. Сленг как социокультурное явление.
8. Категория темпоральности в лингвистике.
9. Выразительные средства в рекламе.
10. Специфика религиозного дискурса.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Лингвистика как научная дисциплина и ее связи с другими науками.
2. Сущность, характеристики и функции языка как основного объекта лингвистического исследования.
3. Язык как система, уровни языковой структуры.
4. Историческое развитие языков: происхождение языка, формирование различных языков.
5. Генеалогическая классификация языков (+ рассказ об одной группе языков).
6. Индоевропейская группа языков (+ рассказ об одном языке данной семьи).
7. Фонетика и фонология. Характеристики звуков в фонетическом и фонологическом аспектах.
8. Лексикология, основные единицы, типы слов.
9. Переосмысление и полисемия.
10. Синонимия, антонимия, омонимия.
11. Фразеологизмы, их типология, структура и особенности функционирования.
12. Дифференциация словарного состава по сферам применения лексики. Общая характеристика стилистического расслоения лексики.
13. Грамматические значения, грамматические категории и грамматические формы слов.
14. Грамматические способы выражения грамматических значений.
15. Аффиксация.
16. Словообразование.
17. Грамматические способы служебных слов, грамматического чередования, супплетивизма, порядка слов и интонации.
18. Фузия и агглютинация.
19. Части речи как традиционные грамматические классы слов и их общая характеристика.
20. Функциональные стили языка и речи.
21. Книжные стили.
22. Стили разговорной речи.
23. Текст и дискурс, основные категории и типы дискурса.
24. Институциональный дискурс.
25. Личностно ориентированный дискурс.
26. Прагматические типы дискурса.
27. Понятие коммуникативной стратегии и тактики.
28. Инициатор коммуникативного акта.
29. Адресат коммуникативного акта.
30. Успешность речевого взаимодействия (принцип кооперативности Грайса и принцип вежливости Лича).

ЛИТЕРАТУРА

Основная

1. Вендина Т. И. Введение в языкознание: учебник для академического бакалавриата. – 4-е изд., пер. и доп. – М.: Юрайт, 2018.
2. Куликова И. С. Введение в языкознание: учебник для академического бакалавриата. В 2 т. / И. С. Куликова, Д. В. Салмина. – М.: Юрайт, 2016. – 339 с.
3. Маслов Ю. С. Введение в языкознание: учебник для филол. спец. вузов. – М., 2011. – 272 с.
4. Немченко В. Н. Введение в языкознание: учебник для академического бакалавриата. – 2-е изд., пер. и доп. – М.: Юрайт, 2019. – 704 с.
5. Реформатский А. А. Введение в языковедение: учебник для вузов. – М., 2012. – 536 с.

Дополнительная

1. Алпатов В. М. История лингвистических учений: учебник и практикум для академического бакалавриата / В. М. Алпатов, С. А. Крылов. – 5-е изд., пер. и доп. – М.: Юрайт, 2018. – 368 с.
2. Беликов В. И. Социоллингвистика: учебник для бакалавриата и магистратуры / В. И. Беликов, Л. П. Крысин. – 2-е изд., пер. и доп. – М.: Юрайт, 2019. – 337 с.
3. Бондалетов В. Д. Теория языка: учеб. пособие / А. Т. Хроленко, В. Д. Бондалетов; под ред. В. Д. Бондалетова. – 3-е изд., стереотип. – М.: Флинта, 2012. – 512 с.
4. Вохрышева Е. В. Культурологическое моделирование диалогического взаимодействия в новоанглийском языке. – Самара: СГАКИ, 1998. – 268 с.
5. Кодухов В. И. Введение в языкознание. – М.: Флинта, 2011. – 232 с.
6. Колесов В. В. История русского языкознания: учебник для вузов. В 2 т. – М.: Юрайт, 2019. – 350 с.
7. Николина Н. А. Введение в языкознание: учеб. пособие / А. М. Камчатнов, Н. А. Николина. – 10-е изд., стереотип. – М.: Флинта: Наука, 2011. – 232 с.
8. Перспективные научные исследования в языкознании: колл. монография / О. Г. Алифанова [и др.]. – М.: Флинта: Наука, 2012. – 200 с.
9. Пинкер С. Язык как инстинкт: пер. с англ. / общ. ред. В. Д. Мазо. – М.: Едиториал УРСС, 2004. – 456 с.
10. Почепцов О. Г. Основы прагматического описания предложения. – Киев, 2006. – 115 с.
11. Рождественский Ю. В. Лекции по общему языкознанию. – М., 2000. – 343 с.
12. Сусов И. П. Введение в языкознание. – М.: Флинта, 2010. – 382 с.
13. Томашпольский В. И. Романское языкознание: учебное пособие для вузов. В 2 ч. – М.: Юрайт, 2020. – 314 с.
14. Томашпольский В. И. Сравнительно-историческое романское языкознание: учебник для бакалавриата и магистратуры. – М.: Юрайт, 2018. – 367 с.
16. Хроленко А. Т. Теория языка: учеб. пособие для студентов вузов. – М.: Флинта: Наука, 2010. – 512 с.
17. Широков В. С. Введение в языкознание. – М., 2005. – 264 с.
18. Штайн К. Э. История филологии: учебник для бакалавриата и магистратуры / К. Э. Штайн, Д. И. Петренко. – М.: Юрайт, 2019. – 270 с.

Интернет-источники

1. Лингвистика. Филология. Языкознание. – URL: https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php
2. Камчатнов А. М. Введение в языкознание: учебное пособие / А. М. Камчатнов, Н. А. Николина. – М.: Флинта, 2011. – URL: <http://www.englishtesthelper.ru/1/55.pdf>
3. Кодухов В. И. Введение в языкознание: учебное пособие. – М.: Просвещение, 1987. – URL: https://dep_rya_i_mprya.pnzgu.ru/files/dep_rya_i_mprya.pnzgu.ru/koduhov_vvedenie_v_yazykoznanie.pdf
4. Фоменко Ю. Ф. Дискуссия о семантическом синтаксисе / Ю. Ф. Фоменко, М. П. Одинцова // Вестник Омского университета. – 2000. – № 3. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/diskussiya-o-semanticheskom-sintaksise>
5. Семантический синтаксис (презентация В. Н. Замысловой). – URL: <https://docplayer.ru/26695335-Semanticheskij-sintaksis.html>
6. Функциональный синтаксис русского языка: учебник для вузов / А. Мустайоки, З. К. Сабитова, Т. В. Парменова, Л. А. Бирюлин. – М.: Юрайт, 2019. – URL: <https://urait.ru/bcode/445298>

Ключ к практическому заданию по теме 1 для самостоятельной работы «Этимология»

1. Правда ли, что слово врач образовалось от врать? (Правда. В древности слово *врати* означало «бормотание, разговор», то есть имело не современное значение. Тогда при лечении использовали заговоры и заклинания, потому и стали называть лекарей врачи, просто несколько видоизменив слово *врати*. Сейчас это слово имеет значение «ложь», но смысл остался тот же, говорящий ложь бормочет, разговаривает.)

2. Правда ли, что танкеры предназначены для перевозки танков? (Танкеры предназначены для перевозки жидких грузов, а танк – боевая бронемашина. Однако, с другой стороны, баки, в которых перевозятся жидкости, по-английски называются тоже танками.)

3. Правда ли, что астрономы – это специалисты по астрам? (Астрономы занимаются изучением небесных тел. Но, учитывая, что астра в переводе с греческого означает «звезда», можно считать, что в этом предположении есть доля истины.)

4. Почему стол называли столом? (Образовано от *стылати* – «стлать». Первоначальное значение – «подстилка», затем – «стул» и, наконец, «стол».)

5. Имеет ли юг отношение к ужину? (Образовано с помощью суффикса -инь (совр. -ин) от *угь* – «юг, полдень». Первоначальное значение слова *ужин* – «полдник».)

6. Известно, что газель можно поймать, приручить, но можно ли её выучить наизусть? (Существительное *газель*, пришедшее к нам из французского языка, обозначает животное из группы антилоп. А газель, заимствованное из арабского, – это название особой стихотворной формы лирической поэзии у народов Востока.)

7. Почему мешок называют мешком? (Первоначально словом *мешок* называлось вместительное, изготовленное только из шкуры (меха) дикого зверя или домашнего животного.)

8. Есть ли что-то общее между глаголом *знать* и существительным *знамя*? (Слово *знамя* образовано от *знати* в значении «отличить, заметить». Первоначальное значение – «отличительный знак, отметина».)

9. Докажите, что в слове *сердце* должен быть непронизносимый согласный. (Исторически в слове *сердце* корень тот же, что и в словах *середина*, *среда*.)

10. Выскажите предположение, почему в слове *печать* надо писать букву Е. (Образовано с помощью суффикса -ть от *рекеті* (печати), являющегося производным к *ректі* – «печь». Первоначальное значение – «выжженный знак».)

11. Докажите, что в корне прилагательного *голубой* надо писать букву О. (Название цвету дано по окраске оперения шейки голубя.)

12. Выскажите предположения, почему в корне слова *трава* пишется буква А. (Образовано от *трати* – «тратить». Трава – буквально «то, что тратится, потребляется, съедается».)

13. Связано ли существительное *быльё* с глаголом *быть*? (Быльё – «трава, былинки». В диалектах слово *быльё* в этом значении встречается и сейчас. Первоначальное прямое значение фразеологизма *быльём поросло* – «заросло травой». В современном языке фразеологизм имеет значение «давно забыто».)

Учебное издание

ОСНОВЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ

Методические указания

*для обучающихся
направления подготовки 45.03.02. Лингвистика,
направленность (профиль) «Перевод и межкультурная коммуникация»
и 44.03.01. Педагогическое образование, направленность (профиль)
«Методика преподавания английского и немецкого языка»*

Составитель

Вохрышева Евгения Валерьевна, д. филол. н., профессор

Самарский филиал ГАОУ ВО города Москвы
«Московский городской педагогический университет»,
443081, г. Самара, ул. Стара-Загора, 76.

Формат 60x90¹/₈. Бумага офисная.
Гарнитура Times New Roman. Усл. печ. л. 5,25.