

# ВВЕДЕНИЕ В ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

## ВВЕДЕНИЕ В ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

Лекция 1. Что такое  
литературоведение и чем  
оно занимается

# План лекции

- Литературоведение как наука
- Связи литературоведения с другими науками
- вспомогательные литературоведческие дисциплины
- Периодизация литературного процесса

# ВВЕДЕНИЕ В ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

## ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ - ЭТО

---

наука о художественной литературе, ее происхождении, сущности и развитии.



## Цель курса «Введение в литературоведение»:

---

дать целостное представление о художественной литературе, ее происхождении, сущности и развитии.

# Ипостаси литературы как вида искусства

КОНКРЕТНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ

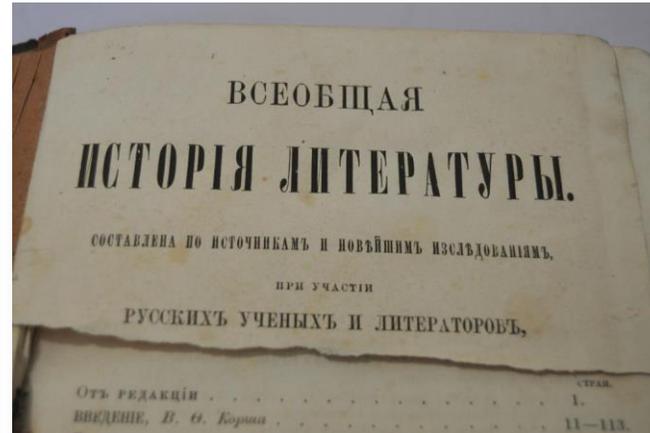


НАЦИОНАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА



ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЦЕСС

(эпохи, периоды, направления, течения)



## Основные литературоведческие дисциплины

# Теория литературы

- специфика художественной литературы
- содержание и форма литературного произведения
- общие закономерности исторического развития литературы

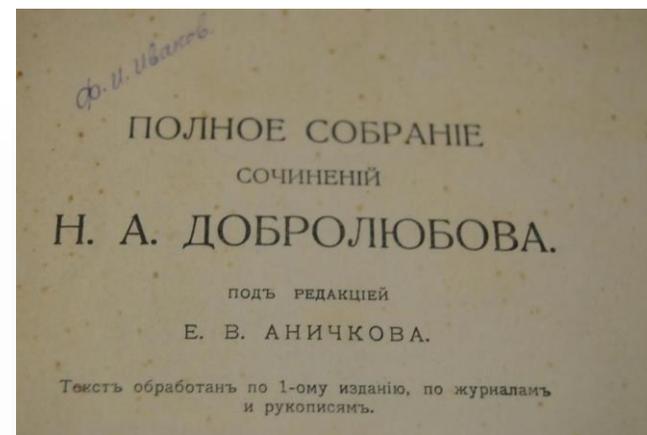
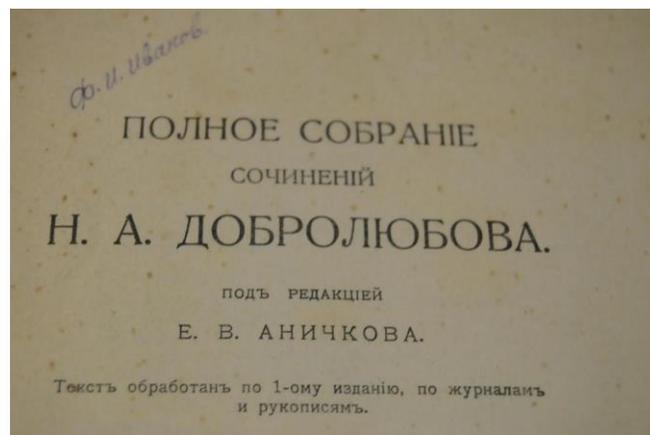
# История литературы

- литературный процесс
- любое литературное явление в историческом развитии

# Литературная критика

- разбор и оценка художественных произведений





методология



процесс становления



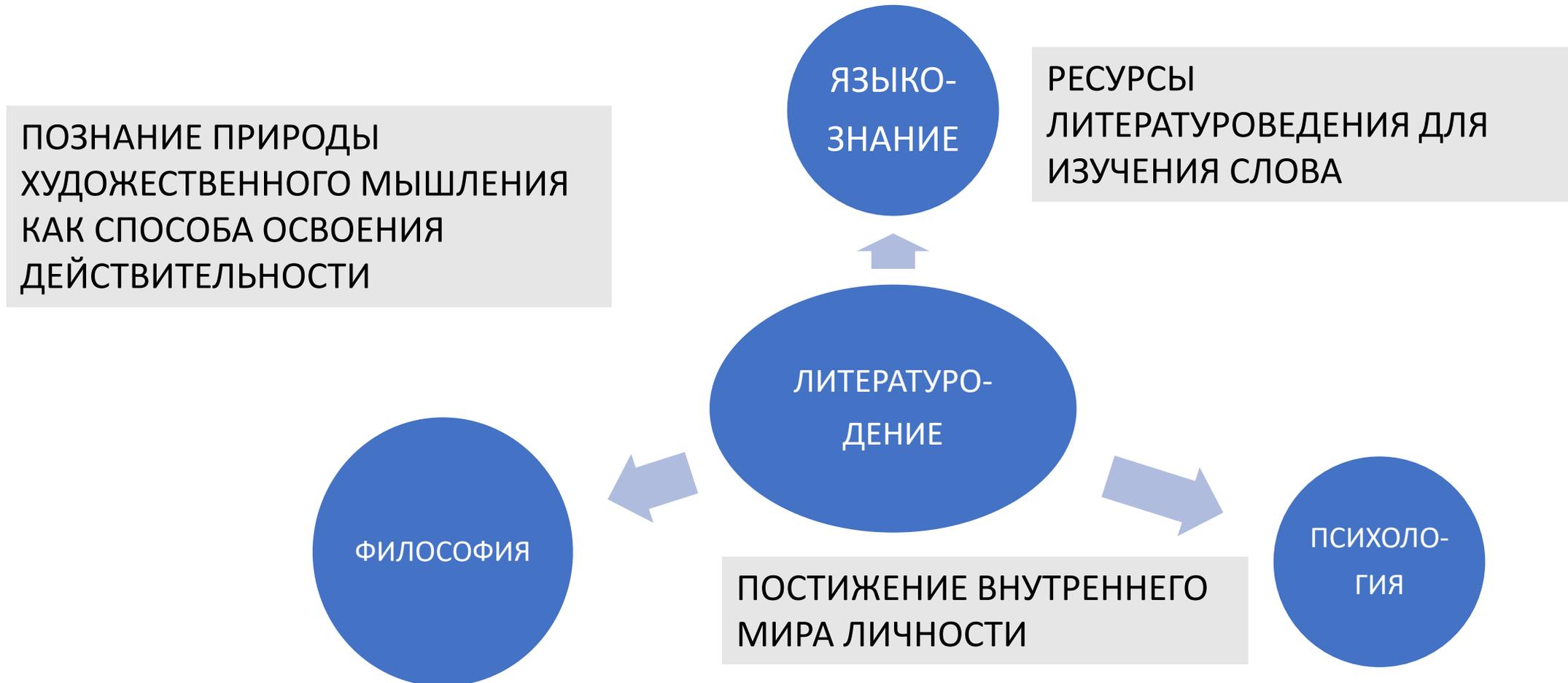
конкретный материал для обобщений



# Методология литературоведения

- системно-типологический принцип (типические черты литературного развития)
- историко-функциональный принцип (бытование литературного произведения)

# Связи литературоведения с другими науками



Шульц, В. Я.  
 К вопросу делесобразности искусственного усиления  
 тумана снега в горах Средней Азии.  
 Метеорология и гидрология, 1963, № 5, с. 38-43.  
 Библиогр.: 5 назв.

№ 5402  
 X № 2077  
 Зс. вл. таб. II VI 69

УДК 151.576.48  
 15-6

Глинка	
К.Д.	Записка об ученых трудах проф. К.Д. ГЛИНКИ. Подп. А. Карпинский, Ф. Левинсон-Лессинг. Изв. Рос. Акад. Наук, 1926, т. 20 № 18, с. 1683-85.

Глинка, К.Д. Тубл. 7. К. XV - 1366  
 Краткое описание и СССР. Р. в период  
 1881-1917 гг.  
 Сборник, Наука и техника  
 СССР, 1917-1927.  
 /и каталог, о гласных процессах  
 СССР в шрифтном фонде,  
 Библиотека, Москва/



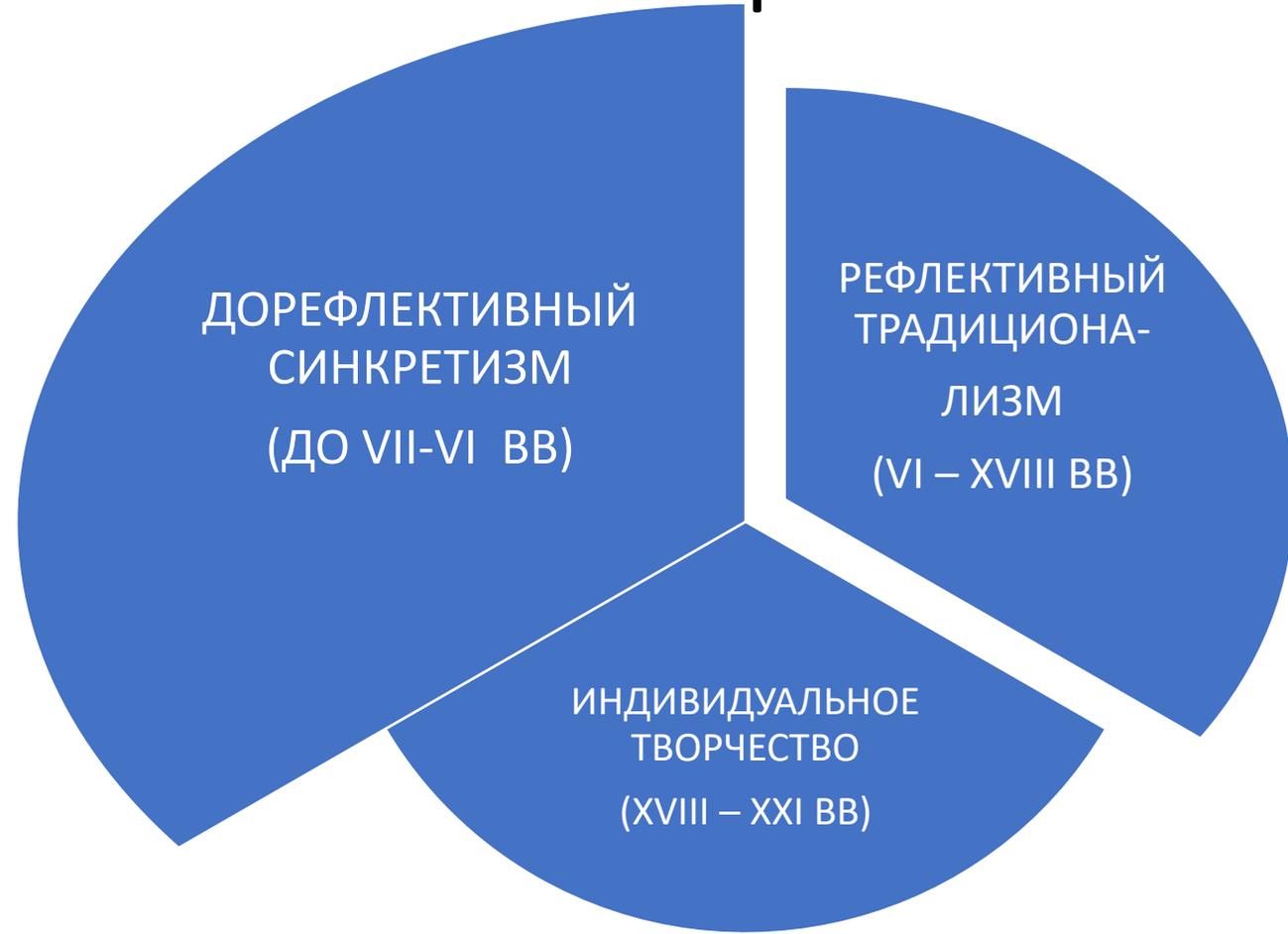
## Вспомогательные литературоведческие дисциплины

- **Текстология** – наука о тексте произведения.
- **Библиография** – научное описание и систематизация информации о произведении.

# ПЕРИОДИЗАЦИЯ



# ГЛОБАЛЬНАЯ ПЕРИОДИЗАЦИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОЦЕССА



# Использованная литература

- Давыдова Т.Т. Теория литературы: Учеб. пособие для вузов по специальностям: 021500 - Изд. дело и редактирование, 021600 - Книгораспространение / Давыдова Т.Т., Пронин В.А. - М.: Логос, 2003. - 229 с. - (Учебник XXI века). - ISBN 5-94010-203-4.
- Хазагерев Г. Г. Основы теории литературы : учебник для академического бакалавриата / Г. Г. Хазагерев, И. Б. Лобанов. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 248 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-10626-8.

# Задание к практическому занятию

- Проанализировать и законспектировать 3 - 4 литературоведческие статьи по теме «Сюжет».
- Прочитать рассказ Т. Толстой «Сюжет», написать аналитическое эссе об особенностях построения сюжета рассказа и его смысловом наполнении.
- **Не списывать! Формулировать свое мнение.**