

Департамент образования города Москвы  
Государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования города Москвы  
«Московский городской педагогический университет»  
Самарский филиал

А. Б. СТЕПАНОВ

## **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ**

**Учебно-методические рекомендации  
по выполнению заданий  
для обучающихся по направлению подготовки  
44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»**

Самара  
2018

УДК 159.922.7  
ББК 88.8  
С79

Печатается по решению  
Ученого совета СФ ГАОУ ВО МГПУ

*Рецензент:*

М. Ю. Горохова, к. психол. н.,  
доцент СФ ГАОУ ВО МГПУ

**Степанов А. Б.**  
С79 Психолого-педагогический практикум: учебно-методические рекомендации по выполнению заданий для обучающихся по направлению подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование» / А. Б. Степанов. – Самара: СФ ГАОУ ВО МГПУ, 2018. – 40 с.

Пособие включает в себя рекомендации по выполнению практических заданий для контроля знаний, умений и навыков обучающихся по дисциплине «Психолого-педагогический практикум». В пособии представлены задания, связанные с социально-психологическими процессами в условиях системы образования, и рекомендации по их выполнению.

Предназначено для обучающихся по направлению подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование».

**УДК 159.922.7**  
**ББК 88.8**

© СФ ГАОУ ВО МГПУ, 2018  
© А. Б. Степанов, 2018

## Содержание

Общие методические указания .....	4
Практическое задание 1 по теме «Социально-психологические процессы в системе отечественного современного образования» .....	4
Практическое задание 2 по теме «Особенности социально-психологического взаимодействия в системе образования» .....	5
Практическое задание 3 по теме «Особенности социально-психологического конфликта в системе образования».....	8
Список рекомендованной литературы .....	24
Глоссарий .....	26

## **Общие методические указания**

Выполнение заданий происходит в устной или письменной форме на усмотрение преподавателя.

**Цель** – овладение обучающимися практическими умениями и навыками построения профессиональной деятельности, формирования профессионально значимых качеств.

**Основные задачи:**

- формирование и развитие прочных знаний, навыков и умений использования методик подготовки и проведения психолого-педагогических диагностических процедур;
- приобретение теоретических и практических основ системного анализа, моделирования и конструктивного разрешения профессионально-педагогических ситуаций;
- овладение содержанием и методикой развития профессиональной компетентности педагога-психолога, проектирования, прогнозирования, конструирования и осуществления различных форм психолого-педагогической деятельности.
- активизация мотивационно-профессионального, интеллектуально-творческого, коммуникационного потенциала будущего педагога-психолога.

### **Практическое задание 1 по теме «Социально-психологические процессы в системе отечественного современного образования»**

Необходимо после прочтения гл. 11, 12 и 13 учебника Г. М. Андреевой «Социальная психология» (любое издание) дать социально-психологическую характеристику, отражающую закономерности существования и динамики малых социальных групп, существующих в системе образования, а также их психологические характеристики (в т. ч. класса, педагогического коллектива, родителей учащихся).

Характеристика малых групп в образовании должна строиться в виде ответов на следующие вопросы:

1. К какому виду малой группы мы можем отнести класс, педагогический коллектив, родителей учащихся? Ответ необходимо обосновать, указав на какие-то видимые социально-психологические признаки в этих группах.
2. Какие динамические процессы являются наиболее важными для социальных групп в системе образования и почему?
3. В чём особенности структуры социальной группы в образовании, как в ней проявляется феномен лидерства и процесс принятия общегруппового решения?

4. Какие специфические условия формирования и развития социальной группы присутствуют в системе образования и как они влияют на эти процессы?

5. Как используется теория коллектива для работы с основными социальными группами в рамках системы образования?

### **Практическое задание 2 по теме «Особенности социально-психологического взаимодействия в системе образования»**

Для выполнения задания необходимо ознакомиться с отрывком из романа ирландской писательницы Кэтрин О'Флинн «Что пропало», представленным ниже [14]. После ознакомления необходимо дать социально-психологическую характеристику описанной там ситуации взаимодействия в рамках малой формально организованной группы.

Характеристику необходимо давать, основываясь на следующих вопросах:

1. Какой стиль общения с детьми доминирует у учительницы? Какие ясно видимые признаки стиля проявляются в ситуации взаимодействия с учениками?

2. Существует ли опасность психологического травматизма детей в ситуации социального общения в этой группе и почему?

3. Каким образом необходимо вмешаться в ситуацию с психологической точки зрения и какие меры может принять педагог-психолог?

4. На каком уровне сплоченности находится детский коллектив, описанный в отрывке?

5. Какие действия учительницы способствуют или, наоборот, препятствуют повышению уровня сплоченности детского коллектива и почему?

#### ***Кэтрин О'Флинн «Что пропало» (отрывок)***

Миссис Финнеган применила новаторский способ рассадки учеников в третьем классе. Не по алфавиту, как у мистера Гиббса; не «синий стол, красный стол...», как предпочитала миссис Кресс, и, конечно, не тот, о котором мечтали все ребята, – сидеть с другом (миссис Кресс назвала это предложение «диким»).

Нет, ее метод имел целью идеальное равновесие. Сумма способностей, озорства, запаха и шумливости у каждой пары должна быть, насколько возможно, одинакова по всему классу. Шумного ученика посадят с тихим, озорника – с ябедой.

Несомненно, миссис Финнеган стремилась посеять рознь и отчаяние – создать класс врагов и доносчиков. Многим, однако, ее система позволила иметь приятных соседей. Счастливое большинство не имело особых отличительных свойств и получало в пару таких же обыкновенных детей, иначе возникло бы опасное превосходство и неравновесие.

Но для немногих незаурядных учеников эта система была карательной. Кейт считалась способной, воспитанной, спокойной и чистой, и в награду за это ее посадили с Терезой Стентон.

В первый день их соседства Тереза повернулась к Кейт, сказала: «Смотри!» – и быстро проглотила пятипенсовик, после чего открыла рот и высунула язык, показывая, что ничего там нет. Кейт охнула и зарылась лицом в тетрадь, а Тереза несколько раз отвратительно рыгнула, и после одной особенно мощной отрыжки пятипенсовик с силой исторгся из какой-то гадкой мокрой полости прямо на тетрадку Кейт.

Тереза появилась у них в начале весенней четверти, видимо, после того как ее исключили из предыдущей школы, и ее появление нарушило устойчивые отношения и иерархию, установившиеся еще в первом подготовительном классе. Прежде в классе была главная хулиганка, уступавшая только главному хулигану. Были также самые грязные мальчик и девочка и самые чудные мальчик и девочка... По любому показателю – озорству, шумности, драчливости – первенство всегда держали мальчики.

Теперь же эти бывшие чемпионы, озадаченные и растерянные, только наблюдали, как Тереза Стентон проходит мимо них первой к финишу. В каждом виде состязаний. Весь ранжир нуждался в пересмотре. С пятилетнего возраста все тридцать человек в классе привыкли думать, что хуже Имона Моргана вести себя вообще невозможно. Однажды, когда грозная миссис Финнеган вышла из класса за какими-то канцелярскими принадлежностями, Имон занял ее место перед классом, ужасно дерзко и правдоподобно спародировал ее, а потом под охи и крики двадцати девяти учеников написал на доске: «Сука». Когда миссис Финнеган вернулась в класс, Кейт подумала, что сейчас упадет в обморок от страха. Ни один из них не забудет этот долгий день страха, перекрестных допросов и угроз, закончившийся признанием Имона, спасавшего класс, и жуткой улыбкой учительницы.

В первый же день, заскучав на лекции миссис Финнеган об Уэльсе, Тереза с продолжительным и громким зевком, как будто не замечая, что все глаза в классе устремлены на нее, со стуком закинула учебники в парту, грохнула крышкой и спокойно вышла вон. Класс погрузился в хаос. Как у маленького племенного сообщества, чья

космология рассыпалась с появлением коробки кукурузных хлопьев, этот поступок не укладывался в известный миропорядок класса. Вышла из школы? Утром их приводили в школу, вечером забирали, они просили разрешения сходить в туалет, играли в предписанных частях игровой площадки, ходили всегда по левой стороне. Школа была сложной сетью невидимых силовых полей и границ. Как она могла переступить границу, которой до сих пор никто даже не видел? В последующие дни Тереза обрушивала на третий начальный одну оглушительную бомбу за другой, и самой большой, вероятно, было ее полное невнимание к гневу миссис Финнеган.

Впервые попав на урок к миссис Финнеган, Кейт приняла крайне трудное решение: описаться, но только не попроситься у нее в туалет. К этому решению она была подготовлена пятью годами яростных воплей миссис Финнеган, разносившихся по коридорам. И, попав на ее уроки, столкнувшись непосредственно с ее психопатическим характером, Кейт нисколько не поколебалась в своем решении. Классу это было трудно понять, но миссис Финнеган, кажется, в самом деле презирала их – всех до одного. Все, что она говорила, было приправлено мрачным, едким сарказмом. Каждый день она говорила: «Доброе утро, дети», – и в это простое приветствие умудрялась вложить столько оттенков смысла, издевки и злости, что Кейт чуть не тошнило. Жестокий юмор – вот на что обычно рассчитывал и надеялся класс, ибо во всех остальных случаях миссис Финнеган выходила из себя. Одной громкости ее крика было достаточно для того, чтобы схватило живот, злость была такая, какую редко почувствуешь вне дома, – а иногда она сопровождалась и насилием. Когда скинхедская стрижка Джона Фицпатрика не позволила миссис Финнеган дернуть его за волосы, она просто ударила его кулаком.

Но Терезу все это не трогало. Это не было бравадой Ноуэла Бреннана, который попытался ухмыльнуться, когда миссис Финнеган залепила ему пощечину, – это было подлинное безразличие. Как будто и миссис Финнеган, и все остальные в классе были просто вне поля зрения Терезы. Когда миссис Финнеган кричала на Терезу и тыкала пальцем, акцентируя каждый слог, Тереза отрешенно смотрела в пустоту, словно ей показывали давно известный мультик с выключенным звуком.

Но однажды миссис Финнеган нашла-таки рычаги давления. Она орала на Терезу за то, что та нарисовала уродские морды на каждой странице тетради, и Тереза смотрела в окно. В конце обвинительной речи, как будто признав поражение, что было ей не свойственно, миссис Финнеган сказала:

– Скоро ты узнаешь, что опять исключена, и тебя уже не примут ни в одну школу, и ты будешь целый день сидеть дома, и...

И тут, еще до окончания речи, Тереза впервые обратила на миссис Финнеган внимание. Глаза ее наполнились слезами, потом она зарыдала и полчаса не могла остановиться. Миссис Финнеган и весь класс смотрели на нее в изумлении.

На перемене все обсуждали ее капитуляцию, и прежние, свергнутые, хулиганы пытались вернуть себе авторитет, говоря, что, если бы их оставили дома, они смеялись бы, а не плакали. И в самом деле, это была самая нестрашная угроза миссис Финнеган, стратегически такая же бесплодная, как «Ешь корки, иначе волосы не будут кудрявиться».

Но Кейт, сидевшая рядом с Терезой, ее поняла. На руках и ногах Терезы она видела синяки и ожоги, каких не видела раньше нигде, и понимала, почему Тереза хочет быть в школе. Иногда после обеда Тереза смотрела в окно, а Кейт впадала в забытье, глядя на края иссиня-черных туч, высывавшихся из-под рукавов Терезы.

### **Практическое задание 3 по теме «Особенности социально-психологического конфликта в системе образования»**

Основываясь на классификации А. Н. Рыбаковой особенностей протекания и состояния социальных конфликтов в системе образования, необходимо проанализировать представленные ниже проблемные ситуации и распределить их по описанным ниже видам конфликтов. Необходимо найти и обосновать не менее пяти видов конфликтов по каждому виду из представленных описаний конфликтных ситуаций.

#### ***Виды конфликтов (по А. Н. Рыбаковой)***

Конфликт в педагогической деятельности часто проявляется как стремление учителя утвердить свою позицию и как протест ученика против несправедливого наказания, неправильной оценки его деятельности, поступка.

Среди потенциально конфликтогенных педагогических ситуаций можно выделить следующие:

1. Конфликты деятельности. Часто возникают на уроках между учителем и учеником, учителем и группой учеников по поводу выполнения учеником учебных заданий, успеваемости. Это может происходить по разным причинам: утомление, трудность в усвоении учебного материала, невыполнение домашнего задания, а часто неудачное замечание учителя вместо конкретной помощи при затруднениях в работе. Подобные конфликты часто происходят с учениками, испытывающими трудности в учебе. В последнее время наблюдается увеличение подобных конфликтов из-за того, что учи-

теля часто предъявляют завышенные требования к усвоению предмета, а отметки используют как средство наказания тех, кто не подчиняется учителю, нарушает дисциплину на уроке.

2. Конфликты поведения (поступков), возникающие по поводу нарушения учеником правил поведения в школе, чаще на уроках, и вне школы, если учитель допустил ошибки в анализе поступка ученика, сделал необоснованный вывод, не выяснил мотивы. Следует иметь в виду, что один и тот же поступок может вызываться совершенно различными мотивами. Учителю приходится корректировать поведение учеников через оценку их поступков при недостаточной информации об обстоятельствах и подлинных причинах. Учитель не всегда бывает свидетелем детской жизни, лишь догадывается о мотивах поступка, плохо знает отношения между детьми, поэтому вполне возможны ошибки при оценке поведения, и это вызывает вполне оправданное возмущение учеников. Учителя, оценивая поступки учеников, не всегда ответственно относятся к последствиям таких оценок для ученика и недостаточно заботятся о том, как повлияют такие оценки на следующие взаимоотношения учителя с учеником.

3. Конфликты отношений, возникающие в сфере эмоционально-личностных отношений учащихся и учителей, в сфере их общения в процессе педагогической деятельности. Конфликты отношений приобретают личностный смысл, порождают длительную неприязнь или ненависть ученика к учителю, надолго нарушают взаимодействие с учителем и создают острую потребность в защите от несправедливости и непонимания взрослых. По содержанию ситуаций, возникающих между учителем и учениками, можно узнать о характере сложившихся взаимоотношений между ними, позициях учителя и учеников.

Всякая ситуация, поступок и даже конфликт в педагогической работе учителя при грамотном анализе могут быть ценным источником информации о личности ученика. Ниже для анализа представлены конфликтные ситуации, разработанные А. С. Чернышевым [18].

## **Конфликтные ситуации**

### *Ситуация 1*

В прошлом году окончил школу Виктор В. В аттестате средний балл 4,5. По гуманитарным предметам у него «5». Все годы Виктор усиленно работал над собой, был исполнительным. Из всех выпускников он самый эрудированный, политически грамотный. До 8-го класса был предметом насмешек, издевательств. Ребята (значительно слабее его по учебе) диктовали ему свою волю, в случае неподчинения – избивали. Виктор стойко переносил оскорбления, никогда не жаловался. Почему ребята не приняли его?

В семье Виктор – поздний ребенок. Родители с высшим образованием и уже в первом классе он резко отличался от ребят взрослостью суждений. Его глубокие мысли, анализ не всегда были ясны ребятам. Он поднимал проблемы, которые решали взрослые.

Неприятна внешность: неуклюжий, сложен непропорционально, полноват. Страдал хроническим насморком, поэтому нос всегда был красным. Ребята не хотели сидеть с ним за одной партой.

Учителя все знали, пытались беседовать с учащимися но результатов не достигали.

### ***Ситуация 2***

В школе санитарный день. В 10-м классе тоже идет генеральная уборка. А на следующий день учитель объявляет трудовой десант. Одна девочка говорит, что не может прийти, т. к. ей необязательно работать в поле, будущая ее профессия «не будет связана с физическим трудом» (она мечтает стать врачом). Классный руководитель в замешательстве: ученица учится на «отлично», примерно ведет себя и вдруг такое заявление.

### ***Ситуация 3***

Александр с 1-го класса по 10-й учился на «4» и «3» и по примеру дяди мечтал поступить в военное училище и стать военным. Но во 2-м полугодии в 10-м классе родители Саши и особенно бабушка выступили против Сашиной мечты и желания поступить в военное училище. Саша вначале не хотел примириться с требованиями родителей, а потом решил уступить им и заявил, что, как все ребята, поступит в СПТУ. И сразу резко падает успеваемость – начал получать «3». Вызываю для ответа по истории – отвечает вяло, без интереса. Я насторожился. На другой день вызываю по обществоведению – и опять ответ, который вызвал у меня беспокойство. Я предупреждаю Сашу, что буду разговаривать с его отцом. Через два дня отец Саши оказался на школьном дворе, пригласил его в кабинет. Рассказал о резком падении интереса к знаниям у Саши, показал журнал, где появились оценки «4» и «3». Отец признался, что отсоветовали Саше поступать в военное училище.

### ***Ситуация 4***

Участники: 1) ученица 7-го класса Люда, очень развитая, хорошая общественница; 2) ученик 7-го класса Сережа, способный, но уроки не учит, неорганизованный, но хороший товарищ.

Как-то на перемене Люда очень метко подметила, что Сережа очень похож лицом на древнего человека, изображенного в учебнике

7-го класса по истории. Это подхватил класс. У Люды и Сережи начались ссоры.

На уроке немецкого языка, отвечая, Люда допустила оплошность. Класс засмеялся. Сережа захохотал громче всех. Люда взяла учебник истории, быстро открыла страницу с древним человеком, показала Сереже. Тот побагровел и в адрес Люды сказал: «Тварь». Люда пошла к нему и ударила по щеке.

### ***Ситуация 5***

Перед началом урока русского языка мною на доске были написаны начала предложений. На уроке учащимся надо было их продолжить. Вхожу – в классе гробовая тишина. Предлагаю задание – последовал взрыв смеха. Осмотрел себя – внешне все в порядке. Взгляд на доску – причина смеха ясна. Предложение: «Гаврик втащил Петю в подворотню и» было продолжено словами «дал ему (нецензурное слово)». Последовал мой вопрос: «Кто это сделал?» Тишину разрезал голос внешне непривлекательной выпускницы, умной и способной школьницы, но она не пользовалась вниманием со стороны юношей класса. «Я», – как-то просто и серьезно ответила Таня К. Большинство одноклассников и я опешили: «Не надо жертв, Таня», – пытаюсь найти правду, успокоил я ее. «И вы мне не верите?» – в слезах бросила она. «Верю, вытри слезы и доску», – как можно мягче попросил я. Она молча выполнила мою просьбу. Для юношей она стала более привлекательной, произошло самоутверждение «с черного хода».

### ***Ситуация 6***

7-й класс. Ученик Костя не считается ни с кем и ни с чем. На уроки всегда опаздывает, даже на последние. От двери до парты он не идет, а ползет, летит, плывет, издавая звуки, соответствующие его настроению.

За партой может сидеть 7–10 минут, затем ищет поле деятельности: ползет через все парты к доске, становится в угол и начинает всех «расстреливать» или хватает веник и «гарцует на коне». В школу приехала комиссия и один из представителей – географ – пошел на урок, сев, за парту рядом с Костей. Несколько минут Костя сидел тихо, затем влез на парту, поднял ногу и начал «расстреливать» проверяющего, издавая крики: «Бей врага!». Учительница подошла к Косте и спросила, кого он изображает. «Разведчика», – был ответ.

### ***Ситуация 7***

Урок физкультуры в 8-м классе. Учитель впервые на уроке. Все выполняют упражнения, один сидит. Преподаватель вызывает его, он

не встает, не реагирует. Учитель спрашивает его, почему он сидит. Ученик ответил: «Нипочему». Учитель не отстает. Ученик оскорбляет его.

### ***Ситуация 8***

Во время подготовки к демонстрации 1 Мая в строю кто-то стал громко свистеть. Я попросил одну учительницу проследить, кто это делает. Довольно быстро она увидела, кто это делает, и доложила мне, что это делает Люба К., ученица 10-го класса, которая имела примерное поведение и училась отлично. Трудно было в это поверить. Когда учащиеся остановились, я предложил ей выйти из строя и спросил, она ли это свистит. Она ответила утвердительно. Я предложил ей показать, как она это делает. Без всякого смущения она закладывает пальцы в рот и свистит, а ребята, стоящие рядом в строю, смеются. Тогда я сказал, что поскольку ей это так интересно, то ребят я отпускаю. «А ты стой и свисти». И что же? Стоит и свистит. И так около часа.

### ***Ситуация 9***

В 1-й класс пришли два мальчика – близнецы Павлик и Эдик. Спустя некоторое время учительница заговорила о том, что ребята плохо развиты (можно сказать, дебилы). Завуч, исходя из бесед с ребятами, сделала вывод о том, что при работе с ними необходимо учитывать индивидуальные психологические особенности их развития, уделять им больше внимания на уроке в индивидуальном плане, давать дифференцированные задания. Об этом просила мать-инженер. Учительница была против. Ребята были показаны медико-педагогической комиссии, которая подтвердила доводы завуча, что знаний у ребят маловато, так как должного внимания им не уделялось. Им дали возможность во втором классе обучаться второй год. Они попали в другие руки, повезло им и с классным руководителем с 4-го класса. Мальчики стали успевать. Эдик даже без троек. С радостью стали ходить в школу, заниматься спортом и успешно закончили школу.

### ***Ситуация 10***

Молодая учительница пришла в 5-й класс. Сразу же она выделила Сашу К., который отличался подвижностью, неуравновешенностью, обладал, казалось, неиссякаемой энергией, на уроке вертелся, разговаривал с соседями, но отвечал всегда правильно, хотя кратко, а класс смеялся при его ответах. Учительница хотела добиться идеальной дисциплины, ей это не удавалось в 5-м классе, поэтому свое негодование обрушила на Сашу. Не хотела, а быть может, не могла

учесть возрастные психологические особенности развития ребенка, видеть в нем человека. Дело дошло до вызова родителей в школу, мальчик начал пропускать уроки этой учительницы, а потом все подряд. К концу года стал троечником. Дома у него сложились обстоятельства так, что семья переехала в другой район. Мальчик стал ходить в другую школу. Поначалу не ладилось дело с ним у нового классного руководителя, но он все-таки сумел найти подход к Саше, хотя стоило это немало терпения, усилий, мальчик обрел веру в хорошего учителя и доброго понимающего человека. В этой школе зарекомендовал себя прилежным учеником.

### ***Ситуация 11***

Ученик 10-го класса занимался с большим нежеланием на уроках истории и обществоведения. Учительница не смогла найти контакта с учеником, часто грубо делала ему замечания по поводу его отношения к занятиям. Ученик в ответ на это намеренно нарушал дисциплину. Однажды он так вел себя на уроке, что учительница попросила его выйти из класса. Ученик отказался выполнить просьбу учительницы. Тогда она подошла к его столу, взяла портфель и выбросила в коридор. Ученик подошел к столу учительницы, взял ее сумку и бросил вдоль класса.

### ***Ситуация 12***

Прозвенел звонок. Вхожу в класс. Тишина. Объявляю тему урока. Поворачиваюсь к доске, чтобы записать формулу. Вдруг тишину нарушает дружный хохот. Поворачиваюсь: все сидят на своих местах. Тишина. Выжидаю. Снова поворачиваюсь к доске – снова хохот. Начинаю нервничать, так как думаю, что причина во мне. Внимательно осматриваю себя. Ничего не нахожу. Внимательно присматриваюсь к учащимся и вижу косые взгляды в сторону Иванова. На шее у него висит большой крест, под партой стоит горящая свеча, он, наклоняясь к ней, крестится. Работала я первый год, точнее – первую неделю. Я отвернулась и молчала в течение 5–7 минут. Смех прекратился, ученики стали потихоньку Иванова ругать, он вышел из класса.

### ***Ситуация 13***

8-й класс, урок химии. Молодая учительница; трудный ученик С. демонстративно не слушает объяснение, мешает ей. Учительница делает одно замечание, другое – ученик не реагирует. Наконец, последнее, резкое по форме. Ученик поднимается и выходит из класса. Учительница берет его портфель и приносит в учительскую, дабы ученик пришел за ним сам. Проходит день, второй, третий. Ученик на уроках, но без портфеля, к урокам не готов. «Сходи, возьми!» – «А

я его туда не носил». Учительница тоже не берет портфель, не отдает его ученику, ждет, когда он сам придет, возьмет его и извинится перед ней. Ученик считает себя оскорбленным резким замечанием учителя.

#### ***Ситуация 14***

Урок математики в 8-м классе. Олег Б., относящийся к категории «трудных» подростков, пытается всеми средствами сорвать урок. Учительница не в состоянии сама выйти из положения и решает призвать на помощь директора школы. На требование директора Олег нагло заявляет, что не желает покинуть класс. Не теряя самообладания, директор приказал учительнице перевести учащихся в свободный кабинет и продолжить урок. Олег остался в классе один.

#### ***Ситуация 15***

У учительницы химии и учеников 8-го класса никак не складывались отношения. Класс, конечно, не из легких, но и учительница не всегда была справедлива: многих удаляла с урока, иногда даже тогда, когда можно было обойтись без этого. И вот однажды она сделала то же самое. Ученик спросил: «А что же я буду делать?» Она отвечает: «Что хочешь». Тогда ученик медленно прошел по классу и сел учительнице на колени.

#### ***Ситуация 16***

Урок химии в 10-м классе. Учительница молодая, хорошо знает предмет. К ученикам требовательна. Порой грубовата. Контрольная работа. Учительница предлагает учащимся карточки-задания. Ученица Люба М., всегда исполнительная, спокойная, успевающая по химии посредством (на «3», «4»), открывает учебник и начинает переписывать нужные ей положения, уравнения и т. п. Учительница спокойно говорит ей: «Люба, закрой учебник. Ведь мы готовились к этой работе». Девочка продолжает листать учебник и отвечает: «Я не все еще списала». Учительница уже требует закрыть учебник, но девочка спокойно продолжает работать с книгой. Тогда учительница просит ее сдать работу. Ученица дописала предложение «У сильного всегда бессильный виноват», сдала работу и вышла из класса. Прочитав это в контрольной работе, учительница была в глубоком раздумье. Как правильно поступить при анализе контрольной работы? Что сказать об этой работе и что поставить в журнал?

#### ***Ситуация 17***

В одной из школ был сильный по успеваемости и хороший по дисциплине 10-й класс. Суть необычной ситуации в следующем. Во

время уборки сахарной свеклы, воспользовавшись тем, что классный руководитель заболел, хотя и находился на плантации, класс фактически прекратил работу. Зачинщиками были девушки. По их настоянию ребята ловили мышей, а девочки занялись их «вскрытием». Вмешательство пионервожатой, а потом организатора внеклассной работы результата не дало. Ловля мышей грозила быстро распространиться на другие классы. Тогда классный руководитель подзвала к себе ученика, среднего по успеваемости и поведению, и попросил его осудить этот, как он выразился, «садизм». Больше классным руководителем не было произнесено ни одного слова. Слов ученика не было слышно, но через 2–3 минуты класс отлично работал.

### ***Ситуация 18***

Урок истории в 8-м классе. Стоит сплошной шум, продолжается веселая жизнь перерыва, несмотря на то, что учитель уже несколько минут в классе. Класс в общем-то дисциплинированный, а весь корень зла в том, что один ученик не уважает учителя, но пользуется авторитетом у коллектива класса. Учитель пытается навести порядок, установить дисциплину, ученик не реагирует, тогда учитель приказывает ему удалиться. Ученик поднимается и с чувством достоинства выходит из класса, при выходе оскорбляет учителя. Учитель в пылу гнева бросает ему вслед резкое замечание.

### ***Ситуация 19***

Начальная информация: в школу пришла молодая учительница, биолог, с высшим образованием. Сначала все было хорошо. Во второй четверти в начале урока она не нашла в классе учеников. Они стояли в коридоре второго этажа и объясняли директору, что учительница относится к ним высокомерно, подчеркивает постоянно свои большие знания и свою учебу в институте, на каждом шагу старается показать ученикам, насколько они глупы. Как директор должен реагировать на обстановку?

### ***Ситуация 20***

В 8-й класс пришел новый ученик. Класс этот работоспособный, считается одним из лучших по учебе и дисциплине в школе. Но принимает «новенького» настороженно. Положение усугубляется тем, что в классе 24 ученика, все сидели парами. Классный руководитель не учел этого и посадил «новенького» за отдельный стол на камчатке, таким образом отделив его пространственно от других. Класс не принимает «новенького», не конфликтует с ним, а как бы не замечает его. В конце концов классный руководитель обратил на это внимание и решил коренным образом исправить положение. К тому же пришли

родители «новенького» и сообщили, что в той школе он хорошо учился, у него были хорошие друзья, а здесь он вечерами только и занимается, что поет пески во дворе с девчонками и ребятами подозрительного поведения, приходит поздно.

### *Ситуация 21*

Одна из учителей русского языка в присутствии класса оскорбила ученика за разговоры на уроке, реплики с места. Мальчик был легко возбудим, груб, невоспитан, не умел себя сдерживать: он произнес вслух грубое слово в адрес учителя. Естественно, учительница убежала с урока и обратилась ко мне (директору) за помощью.

Когда я увидела лицо этого восьмиклассника, то сразу поняла, что подросток настолько возбужден, что у него не хватит сил сдерживаться от последующих агрессивных действий, что он может даже ударить в эту минуту того, кто продолжит его «оскорблять».

Не знаю, правильно ли я поступила, но сразу стала успокаивать подростка, уговорила его извиниться перед учителем (иначе, я ему объяснила, она не сможет войти в класс и вообще вести уроки).

Он набрался мужества и громко извинился, у учителя хватило сил взять себя в руки и как ни в чем не бывало продолжить урок. Никто, кроме присутствовавших, об этом конфликте больше не узнал. Я не позволила себе и учителю афишировать эту ситуацию по всей школе.

### *Ситуация 22*

В 8-м классе нашей школы учился Евгений Ч. Отличался крайней недисциплинированностью, я бы даже сказал, агрессивностью. С учителями был груб, постоянно был готов преподнести школе и одноклассникам неприятности. Дружбу заводил только со старшеклассниками.

К учебе относился неудовлетворительно, ясно без причин отсутствовал на занятиях. Состоял на учете в детской комнате милиции. Его исключили из пионеров. И, кажется, эта мера не внесла никаких изменений в его поведение. К нему стали относиться как к человеку с заведомо испорченным будущим. Новый классный руководитель Тамара Дмитриевна искала и нашла причину его поведения. Отец – алкоголик. В 3-м классе Евгений получил очень сильные ожоги. Мать и особенно бабушка очень его любили. Классный руководитель увидела, что его безучастность и неправильное поведение являются сильной нервной реакцией, что он находится на грани нервного срыва. Тамара Дмитриевна знала, что многие учителя, преподающие в 8-м классе, игнорировали индивидуально-психологические особенности Евгения, не учитывали особенностей его эмоциональной сферы, и она нашла подход к Евгению своей теплотой, доброжелательностью,

мягким обращением. Тамара Дмитриевна ограждала его от несправедливых нападок. Ее поручения и поручения класса Евгений стал выполнять в меру своих сил, стал относиться к Тамаре Дмитриевне доверчиво, улучшилась учеба. Обо всем она сообщила на классном психолого-педагогическом консилиуме. Отношение к Евгению со стороны учителей и учащихся изменилось в положительную сторону. Евгений начал нравственно выздоравливать.

### ***Ситуация 23***

В одном из 9-х классов нашей школы учится юноша. От рождения у него серьезная болезнь – эпилепсия. С возрастом он стал глубже понимать свой физический недостаток. У него повысилась агрессивность, раздражительность, обидчивость, отрицательно влияющие на учебу. Плохо посещал школу, не участвовал в общественной работе, учителям отвечал (на малейшее замечание) грубостью. Вся школа возмущалась его поведением. По сведениям учащихся и самих родителей этот ученик дома обзывал своих родителей матерными словами. Перестроить психику ученика оказалось практически невозможным. Мною было сказано учителям, чтобы они в большей степени доброжелательно и тактично с ним обращались. Результаты сказались: улучшились отношения Виктора с одноклассниками (с ними в этом плане классный руководитель провел беседу), он стал регулярно посещать занятия, постепенно стал более общительным, почувствовал себя увереннее в школьном коллективе.

### ***Ситуация 24***

Учащиеся 7-го класса возвращались с сельхозработ. Один из школьников заметил, что водитель автобуса нарушил правила дорожного движения, и громко обозвал его «козлом». Шофер остановил автобус. В ответ на его сердитый окрик, кто это сказал, ребята указали на самого маленького и тихого мальчика. Шофер грубо схватил его и вытолкнул из автобуса. Свидетелями этому были две молодые учительницы, которые растерялись и не повлияли на исход дела.

### ***Ситуация 25***

Иду на первый урок в 8-й класс, где есть «неуправляемый» ученик. Все ученики встретили, как положено, стоя на своих местах, а этот ученик сидел на полу, вытянув ноги, прислонившись спиной к стене в конце класса, между рядами столов. По поведению ребят (улыбки, оглядываются на сидящего) поняла, что все ждут, как поведет себя новый учитель. Сажаю ребят и начинаю знакомство с ними. Представляюсь сама и вызываю их по фамилиям, сидящий ученик тоже отозвался. Я, как о чем-то естественном, сказала, что, если

ему удобно сидеть на полу, он может там и оставаться, и стала объяснять урок. Ребята внимательно слушали, никто больше не обращал внимания на него, и он незаметно сел за стол.

С тех пор и до конца года (он ушел из школы после 8-го класса) он на моих уроках вел себя прилично, в то же время срывая уроки других учителей, и, когда на собраниях обсуждалось поведение этого ученика, я ничего плохого не могла сказать о нем, а учителя не верили, что у меня с учеником полное взаимопонимание. Я сразу почувствовала, что этот ученик любит быть в центре внимания и ему безразлично, каким путем этого добиваться, и тогда, на первом уроке, я его обезоружила своей выдержкой.

### ***Ситуация 26***

Ученица 9-го класса резко сдала в учебе, увлеклась нарядами, танцами. Она избалована, капризна, с мнением одноклассников не считается. Конфликтует со всеми учителями.

Попытка классного руководителя, членов ученического коллектива найти к ней подход и поправить положение дел не удалась. Родители ученицы плохого в поведении дочери не видят, а все свои промахи в воспитании относят к школе.

### ***Ситуация 27***

На большой перемене прохожу по коридору. Навстречу мне учитель немецкого языка и ведет ученика 9-го класса Андрея. Он в школе всего 2-й месяц. Очень маленький. Учитель подводит его ко мне и говорит: «Вот, Вера Кузьминична, без книжек пришел. Я его обругал при всех, просил объяснить, а он молчит». У мальчика на глазах слезы. Я поняла, что здесь что-то не так, ему неудобно разговаривать перед всеми ребятами. Завела его в пустой класс.

Он расплакался и рассказал мне, что накануне он на велосипеде возвращался домой по мосту, после дождя было скользко. Навстречу ехала грузовая машина. Упал с велосипеда, а велосипед и сумка с книжками упала в речку. За ночь он не смог высушить книги, поэтому пришел в школу без книг. А признаться в этом перед всеми ребятами он не смог.

Он и так маленький, переживает это, а вдобавок в классе все считают его «козлом отпущения».

### ***Ситуация 28***

Учительница вызывает к доске ученика-отличника для того, чтобы он записал решение домашней задачи. Решение было написано, но допущены ошибки или неточности в решении. После разбора задачи учительница ставит этому ученику оценку «3». Выставила

оценку в журнал и в дневник. Через несколько секунд ученик в возбужденном состоянии бросает дневник на стол учительнице. При этом кричит: «Сотрите, зачем поставили, за что?» Учительнице пришлось успокаивать ученика. Об этом случае узнали учителя и учащиеся других классов.

### ***Ситуация 29***

Урок литературы в 9-м классе. Молодая учительница дает после окончания вуза свой первый урок в сельской школе. Короткое знакомство с классом. Внимание привлек ученик Ш., симпатичный паренек со смеющимися глазами.

Класс с интересом присматривается к учительнице. Слушают внимательно. И только Ш. усиленно развлекает своего соседа по парте и смеется.

Учительница довела рассказ до конца. Ш. не получил ни одного замечания. И вот классу задан вопрос. К доске вызван ученик Ш. Он, несколько смутившись, но приняв независимый вид, выходит к доске и – прыскает от смеха. Руки у него в карманах.

«Ш., Вам понятен вопрос?» – спросила учительница доброжелательно. «Понятен», – буркнул Ш., а сам продолжает смеяться глазами, а потом опять прыскает от смеха. Класс ждет, чем все это закончится.

### ***Ситуация 30***

Молодая учительница истории пришла впервые в 5-й класс. Она вошла, ребята молча ее приветствовали. Лишь за последней партой продолжал в полный голос разговаривать с соседом по парте высокий детина, несколько не обращая внимания на новую учительницу. Учительница, правда, была наслышана, что в классе есть второгодники-переростки, но она никак не могла предположить, что один из них может быть на две головы выше своих сверстников. Решив навести порядок в классе и убежденная в том, что это ученик из другого класса, зашедший к товарищу, учительница сказала: «А ты что здесь делаешь? Разве ты не слышал звонка? Иди-ка в свой класс быстренько!». «Никуда я не пойду, – басом ответил высокий, – я и есть в своем классе».

### ***Ситуация 31***

Учащиеся 7-го класса работали на уборке картофеля в колхозе. Во время перерыва ученик этого класса Федя Ш. заявил: «Лучше полежу. «Вкалывать» мне надоело, надоела вся эта самодеятельность. Я – человек тонкой кости, и к работе моя душа не лежит».

### ***Ситуация 32***

Урок литературы. Учащиеся работают с текстом произведения Д. Фурманова «Чапаев»: находят и читают вслух те части, которые рассказывают о действиях командира. В тетрадь выписываются главы, характеризующие стремительность действий Чапаева, выводы.

Через некоторое время замечаю: Женя сидит, не включился в работу. На вопрос «Ты уже справился?» отвечает: «И не думал!»

### ***Ситуация 33***

Учительница труда отобрала у учеников теннисную ракетку, потому что они ушли с урока труда без спроса, не закончив работу, и стали играть в теннис. В классе ученик попросил вернуть ракетку, потому что она даже не его, а взята у товарища, но учитель не возвратил. Тогда обозленный ученик при всех крикнул: «Ну тогда, чтоб завтра 2 рубля были!»

### ***Ситуация 34***

В 5-м классе учился Вова, ученик очень грубый и недисциплинированный. Класс он держал в своих руках. Учителей не слушал и этим гордился. В школу пришла новая учительница. На второй день Вова решил проучить новую учительницу, а себе прибавить славы. Когда пришла учительница на урок, он, как дежурный, доложил, что положено, и вдруг что-то сунул ей в руку. Молодая учительница вскрикнула, потом вдруг поняла, что это жучок, сделанный из кашки с резинкой.

### ***Ситуация 35***

Учащийся 10-го класса, умный, способный, учится на «4» и «5», вступил в конфликт с учителем химии. Предмет он знает, даже читает сверх программы. Один вопрос (внепрограммный) слушал на подготовительных курсах в институте, понял его неправильно. Этот же вопрос рассматривали в школе на уроке. Ученик имел о нем уже сложившееся представление (неверное). Поэтому объяснений учительницы не принял, хотя она была права. Он был уверен в правоте преподавателя института. На почве неверия в знания учителя возник конфликт, который все усугублялся, дошел до того, что учащийся перестал заниматься химией, стал вызывающе вести себя на уроках.

### ***Ситуация 36***

В течение трех лет (1–3-й классы) учительница постоянно жаловалась на мальчика, который избивал детей, рвал книги, тетради и пр. «Злодеяниям» не было предела. И все три года мне, как замести-

телю директора, приходилось с ним «разбираться». Враждебность полнейшая.

А затем, в 4-м классе, мне пришлось учить этого мальчика. Я не забыла его отношение к себе (а он, естественно, к себе моего), поэтому с первого урока была готова ко всему. И действительно: вхожу в класс на первый урок, а он держит на коленях портфель (с какой целью?), в руках линейка, жует булку.

### ***Ситуация 37***

Учащиеся школы залезли по лестнице в здание аптеки. Колхозница шла на работу и увидела одного из них. Пришла к директору и назвала ученика. Из аптеки был взволнованный звонок: ученики, действительно, были в подсобке, ничего не взяли, а быть – были. Все переверостили, что искали – неизвестно. Директор школы решила наказать учеников. Но кого? Стали вызывать. Вызываем мальчика, которого видели. Он отрицает. В глазах колхозницы недоумение: ведь она сама его видела, разговаривала с ним, а он отказывается. Что делать? Конечно, вера больше взрослому человеку, но как заставить мальчика рассказать все самому?

### ***Ситуация 38***

Трудный 8-й класс, большинство – мальчишки. Урок истории ведет молодая учительница. Класс только привыкает к ее работе. Во время объяснения нового материала, когда все внимательно слушают учительницу, один ученик демонстративно кладет на свою парту сделанного на перемене чертика и начинает делать другого. Внимание класса к уроку снижается. Слышен смех.

### ***Ситуация 39***

Трудный ученик решил сорвать урок химии в 7-м классе. Для этого на перемене он забрался в трибуну (кафедру типа ящика), согнувшись в три погибели, так как было очень тесно.

Войдя в класс, учительница увидела учащихся, которые замерли в ожидании каких-то событий. Учительница заметила, что одно место (где сидел этот ученик) пустует. По взглядам ребят она догадалась, где этот ученик.

### ***Ситуация 40***

Учительница пения работает первый год в школе. Она классный руководитель 4-го класса. В этом классе у нее начинается урок. Когда она хотела сесть на стул, ученик, стоящий за спиной, отодвигает стул – и учительница падает.

### ***Ситуация 41***

Учительница математики (педагогический стаж 18 лет), придя на урок, увидела, что один ученик (6-й класс) сидит под партой.

### ***Ситуация 42***

Ребята 6-го класса решили сорвать урок истории у молодой учительницы (работала в школе 2-й год), которая заменяла заболевшего коллегу. Учащиеся, как выяснилось позже (мальчики, 5–6 человек), договорились «хрюкать». Когда учительница вошла в класс, раздался соответствующий звук, но она не реагировала, так как не знала, что это: система или случайность. Но эти звуки стали повторяться на каждом уроке.

### ***Ситуация 43***

Урок биологии в 9-м классе ведет молодая учительница. Через 5 минут после начала урока с шумом раскрывается дверь и, наглово спросив разрешение войти в класс, на пороге останавливаются трое «трудных» учащихся. Учитель требует, чтобы они вошли в класс как подобает учащимся школы.

Они выходят в коридор. Через минуту открывается дверь снова, и они вползают в класс на четвереньках.

### ***Ситуация 44***

Класс писал контрольную работу по математике. Получив тетрадь и увидев, что учитель поставил двойку, ученик при всех и в присутствии учителя разорвал тетрадь.

### ***Ситуация 45***

Ученик 8-го класса, имеющий неплохие способности, мог опоздать, уйти с урока, оскорбить, нагрубить и в итоге претендовал на положительную оценку. Учитель просил его подготовиться и ответить. Этим и ограничивалось. В четвертой четверти все повторялось. Учитель предупредил, что упрасивать никого не будет, все желающие могут приходить и отвечать.

### ***Ситуация 46***

Учительница математики молодая. Пришла проводить урок алгебры в 8-м классе. Она заметила, что под столом учителя сидит ученик, но сделала вид, что не видит, и быстро, в «темпе», начала урок, но так, чтобы все работали. Учащиеся с мест выкрикивали: «Коряга под столом!» (так дразнили мальчика).

### ***Ситуация 47***

В 4-м классе идет урок русского языка. Вдруг из-под Петиноного стола раздается щенячий визг (Петя вчера нашел щенка, а сегодня принес его в школу, так как не смог с ним расстаться). Классный руководитель, известный своим строгим нравом, отругала ученика за нарушение дисциплины на уроке.

### ***Ситуация 48***

Конфликт произошел в 10-м классе на уроке математики. Учащиеся отказались сдавать контрольные работы. Учителю не помогли ни классный руководитель, ни директор, ребята сидели спокойно и молчали. Тогда классный руководитель сам собрал тетради. Причиной конфликта послужили взаимоотношения класса с учителем, который не учел ни психологических особенностей старшеклассников, ни методику работы прежнего учителя, работавшего с ребятами с 4-го класса по 9-й.

Прежний учитель приучил ребят к самостоятельности, разрешил им советоваться на уроке, обсуждать трудные задачи и находить верное решение, учитывал индивидуальные особенности каждого ученика. Эта форма работы давала положительные результаты. Другой учитель не учел этого. Он требовал от десятиклассников полной тишины на уроке, задачи решались только вместе с ним, никаких рассуждений и обсуждений. Ребята пытались объяснить, что раньше уроки проводились иначе. Это объяснение учитель воспринял как обиду, пообещав, что возврата к прежнему не будет.

### ***Ситуация 49***

В октябре перед началом урока ученица 7-го класса потребовала от имени группы учащихся «убрать» учительницу русского языка и литературы (она же классный руководитель) в связи с тем, что она делит учащихся на «любимчиков» и «нелюбимчиков» и необъективно оценивает их знания.

Чтобы переключить учащихся на свой урок, я пообещала тщательно разобраться и принять объективное решение.

После длительной беседы с учительницей, где она получила ряд советов, мы вместе пошли к учащимся, чтобы еще раз выслушать их мнение. Никто не выступил.

### ***Ситуация 50***

Учитель истории (стаж работы 3 года), очень рассеянный, слабо видящий, проводит урок в 9-м классе. Ученики возбуждены, урок сорван. Звонок с урока. Класс сидит, наступила тишина. Учитель

идет к двери, она не открывается, закрыта на замок. Учитель идет к столу за ключом. На столе его нет. Как поступить?

Произошло следующее. В самом начале урока один из отвечающих, недовольный оценкой, вместе с дневником взял со стола ключ. Что дальше с ним делать, он не решил, отдал его девочке, сидящей за ним, та – дальше. Ученик, получивший его, отпросился с урока, вышел из класса и хотел закрыть дверь извне, но передумал, вернулся в класс и закрыл дверь изнутри. Сам сел на место, а ключ отдал другому ученику, который выбросил его в окно. Сначала это обстоятельство развеселило учеников, с нетерпением ожидалась реакция учителя. Затем бурная реакция сменилась тревогой, поиском выхода из создавшегося положения. Ни учитель, ни ученики достойного выхода не нашли. «Пленников» обнаружили через 5 минут после перемены, открыли кабинет. Завуча встретила напряженная тишина. Что делать?

### *Ситуация 51*

Учительница русского языка, придя в класс, начала опрашивать учащихся. Выяснилось, что многие не справились с упражнением дома. Она обратилась к сильному ученику, попросила выйти к доске. Ученик не вышел. Возмущенная учительница начала упрекать ученика в невоспитанности. Ученик обиделся на учителя, действительно стал грубить. Она потребовала удалиться из класса – он не вышел. Учительница, оставив класс, решила обратиться за помощью к директору.

## **Список рекомендованной литературы**

### *Основная литература*

1. Андреева Г. М. Социальная психология: учебник для высших учебных заведений. – М., 2009.
2. Почебут Л. Г. Организационная социальная психология / Л. Г. Почебут, В. А. Чикер. – СПб, 2000.
3. Реан А. А. Психология личности. Социализация, поведение, общение. – СПб, 2004.
4. Шарков Ф. И. Общая конфликтология / Ф. И. Шарков, В. И. Сперанский. – М., 2015.
5. Шевандрин Н. И. Социальная психология в образовании. – М., 1995.

### *Дополнительная литература*

1. Андреева Г. М. Психология социального познания. – М., 2000.
2. Гайдар К. М. Динамика субъектного развития студенческой группы в период обучения: дисс. ... канд. психол. наук. – Курск, 1994.
3. Донцов А. И. Психология коллектива. – М., 1984.
4. Зотова О. И. Некоторые аспекты социально-психологической адаптации личности / О. И. Зотова, И. К. Кряжева // Психологические механизмы регуляции социального поведения / под ред. М. И. Бобневой, Е. В. Шороховой. – М., 1979. – С. 219–232.
5. Кан-Калик В. А. Учителю о педагогическом общении: кн. для учителя. – М., 1987.
6. Кон И. С. Психология ранней юности. – М., 1989.
7. Кричевский Р. Л. Психология малой группы / Р. Л. Кричевский, Е. М. Дубовская. – М., 1991.
8. Крупенин А. Л. Эффективный учитель / А. Л. Крупенин, И. М. Крохина. – Ростов н/Д., 1995.
9. Леонова А. Б. Психопрофилактика стрессов / А. Б. Леонова, А. С. Кузнецова. – М., 1993.
10. Методы социальной психологии / под ред. Е. С. Кузьмина, В. Е. Семенова. – Л., 1977.
11. Симонов В. П. Диагностика личности и профессионального мастерства преподавателя. – М., 1995.
12. Сознание личности в кризисном обществе / под ред. К. А. Абульхановой-Славской, А. В. Брушлинского, М. И. Володиной. – М., 1995.
13. Социальная психология в трудах отечественных психологов. СПб, 2000.
14. О’Флинн К. Что пропало. – М., 2010.
15. Петровский А. В. Социальная психология коллектива / А. В. Петровский, В. В. Шпалинский. – М., 1978.
16. Практическая психология образования / под ред. И. В. Дубровиной. – М., 1998.
17. Фетискин Н. П. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп / Н. П. Фетискин, В. В. Козлов, Г. М. Мануйлов. – М., 2002.
18. Чернышев А. С. Практикум по решению конфликтных педагогических ситуаций. – М., 1999.

## Глоссарий

### А

Автономия личности – обособленность личности, т. е. способность к самоопределению своих позиций.

Авторитаризм – игнорирование объективных оснований межличностных отношений, требование слепого исполнения правил, которые приписаны кем-то свыше.

Агрессия – индивидуальное или групповое поведение, направленное на нанесение физического или психологического ущерба другому человеку или социальной группе.

Адаптационная подготовка [лат. *adapto* – приспособляю] (в социальной психологии) – процесс и результат целенаправленного накопления личностью или группой социального опыта жизнедеятельности в меняющихся ситуациях взаимодействия с различными индивидами, общностями и широким социумом, а также специально организованного тренинга, направленного на выработку и освоение способов и приемов приспособления к новым, незнакомым условиям функционирования и завоевания в их рамках активной позиции и собственно субъектной роли.

Адаптационный потенциал [лат. *potentia* – сила, мощь] (в социальной психологии) – уровень приспособления латентных и явных возможностей группы или личности к новым или меняющимся условиям социального взаимодействия.

Адаптация социальная [лат. *adapto* – приспособляю и *socialis* – общественный] – 1) постоянный процесс активного приспособления индивида к условиям социальной среды; 2) результат этого процесса.

Активность личности [лат. *activus* – деятельный] – деятельное отношение личности к миру, способность производить общественно значимые преобразования материальной и духовной среды на основе освоения исторического опыта человечества; проявляется в творческой деятельности, волевых актах, общении. Формируется под воздействием среды и воспитания.

Активность общественная – деятельное отношение человека к жизни общества, в котором он выступает как инициативный носитель и проводник или разрушитель норм, принципов и идеалов этого общества или определенного класса; сложное морально-волевое качество личности.

Активность социальная – родовое понятие относительно видовых: общественно-политической, трудовой, познавательной и др. Реализуется в виде социально полезных действий, под влиянием мотивов и стимулов, в основе которых лежат общественно значимые потребности.

Активность надситуативная (неадаптивная) – способность человека подниматься над уровнем требований ситуации, ставить цели, избыточные с точки зрения основной задачи, преодолевая внешние и внутренние ограничения деятельности.

Амбивалентность чувств [греч. *ambi* – приставка, обозначающая двойственность, лат. *valentia* – сила] – сложное состояние личности, связанное с одновременным возникновением противоположных эмоций и чувств; проявление внутреннего конфликта.

Антипатия – устойчивое отрицательное эмоциональное отношение индивида к другому человеку (социальной группе); проявляется в неприязни, недоброжелательности.

Апатия [греч. *apathetia* – бесстрастность] – состояние, характеризующееся снижением активности, эмоциональной пассивностью, безразличием, упрощением чувств, равнодушием к событиям окружающей действительности и ослаблением побуждений и интересов.

Апперцепция – зависимость восприятия от прошлого опыта и запаса знаний.

Арбитр – третья сторона в конфликте.

Ассоциация [лат. *associatio* – соединение] (в социальной психологии) – группа, в которой отсутствуют объединяющие ее совместная деятельность, организация и управление, а ценностные ориентации, опосредствующие межличностные отношения, проявляются в условиях группового общения.

Аттитюд – социально фиксированная установка, предрасположение к определенному поведению личности в ситуациях внутриколлективного общения.

Атрибуция [англ. *to attribute* – приписывать] – приписывание социальным объектам (человеку, группе, социальной общности) характеристик, не представленных в поле восприятия.

Атрибуция каузальная [лат. *causa* – причина] – интерпретация субъектом межличностного восприятия причин и мотивов поведения других людей.

Аттракция [лат. *atrahere* – привлекать, притягивать] – понятие, обозначающее возникновение при восприятии человека человеком привлекательности одного из них для другого.

Аудитория [лат. *auditor* – слушатель] (в социальной психологии) – группа, воспринимающая речь. Обычно представляет собой пространственно размещенную малую группу, объединенную взаимодействием с коммуникатором в процессе смыслового восприятия речевого сообщения.

Аутоагрессия – разновидность агрессивного поведения, когда враждебные действия направлены человеком на самого себя. Прояв-

ляется в склонности к самоунижению, самобичеванию. В особо тяжелых случаях – в попытках суицида.

Аутокоммуникация – естественное условие психологической активности человека, постоянное общение с самим собой, приводящее при определенных обстоятельствах к внутриличностному конфликту.

Аффект [лат. *affektus* – душевное волнение, страсть] – сильное и относительно кратковременное нервно-психическое возбуждение (ярость, ужас, гнев), сопровождающееся нарушением самоконтроля, напряженной мимикой и жестикой, возникающее в критических обстоятельствах – при неспособности человека найти адекватный выход из сложившейся ситуации.

Аффектация – необычное, искусственное возбуждение, неестественность в речи, жестах, манерах, излишняя активность поведения. Признак неискренности в общении, в поведении.

Аффективное состояние – действие, которое направлено и регулируется определенным эмоциональным состоянием субъекта – страстью, независимостью, любовью и т. п.

Аффилиация [англ. *to affiliate* – присоединять, присоединяться] – стремление человека быть в обществе других людей.

## **Б**

Барьер общения – психологические трудности, возникающие в процессе общения, служащие причиной конфликтов или препятствующие взаимопониманию и взаимодействию.

Барьер психологический – психическое состояние, проявляющееся в неадекватной пассивности личности, что препятствует выполнению ею тех или иных действий.

Барьер смысловой – непонимание людьми друг друга из-за их различного отношения к одним и тем же явлениям.

## **В**

Взаимодействие (в социальной психологии) – процесс непосредственного или опосредованного воздействия объектов (субъектов) друг на друга, порождающий их взаимную обусловленность и связь.

Взаимодействие межличностное – 1) в широком смысле – случайный или преднамеренный, частный или публичный, длительный или кратковременный, вербальный или невербальный личный контакт двух и более человек, имеющий следствием взаимные изменения их поведения, деятельности, отношений, установок; 2) в узком смысле – система взаимно обусловленных индивидуальных действий, связанных циклической причинной зависимостью, при которой поведение каждого из участников выступает одновременно и стимулом, и реакцией на поведение остальных.

Власть (в социальной психологии) – соотнесение господства и подчинения в отношениях между людьми.

Влияние (в социальной психологии) – процесс и результат изменения индивидом поведения другого человека, его установок, намерений, представлений, оценок и т. п. в ходе взаимодействия с ним.

Внутренняя позиция – система социальных установок человека, тесно связанных с его актуальными потребностями и определяющих собой основное содержание и направленность деятельности в данный период жизни.

Внутренняя установка – субъективное восприятие личностью своего статуса в группе.

Внушаемость – готовность быть подвергнутым соответствующему воздействию, обычно связанная с неуверенностью в себе.

Внушение (суггестия) – воздействие на эмоциональную, бессознательную сферу психики человека или группы людей нередко помимо, а иногда и против их воли. Приводит либо к появлению у человека, помимо его сознания, определенного состояния, чувства, отношения, либо к совершению человеком поступка, непосредственно не следующего из свойственных ему норм и принципов деятельности.

Восприятие – это субъективный образ предмета, явления или процесса, непосредственно воздействующего на анализатор или систему анализаторов.

Восприятие социальное – процесс и результат стихийного взаимодействия человека с ближайшей жизненной средой и условиями целенаправленного воспитания (семейного, духовно-нравственного, гражданского, правового, религиозного и др.); процесс активного приспособления человека к определенным ролям, нормативным установкам и образцам социального проявления; планомерное создание условий для относительно целенаправленного развития человека в процессе его социализации.

## Г

Границы конфликта – внешние структурно-динамические пределы конфликта по числу участников (субъективные границы); по территории, на которой происходит конфликт (пространственные границы); по продолжительности конфликта (временные границы).

Группа – ограниченная в размерах общность людей, выделяемая из социального целого на основе определенных признаков (характера выполняемой деятельности, социальной или классовой принадлежности, структуры, композиции, уровня развития и т. д.).

Группа большая – 1) количественно не ограничиваемая условная общность людей, выделяемая на основе определенных социальных признаков (классовой принадлежности, пола, возраста, национальности и т. п.); 2) реальная, значительная по размерам и сложно организованная общность людей, вовлеченных в ту или иную обществен-

ную деятельность (например, коллектив школы или вуза, предприятия или учреждения).

Группа буферная [англ. buffer – смягчать толчки] – общность мигрантов, обеспечивающая временную психологическую защищенность в чужеродной для них среде.

Группа возрастная – одна из разновидностей большой условной группы людей, объединяемых по признаку возраста.

Группа диффузная [лат. diffusio – разлитие, рассеивание] – общность, в которой отсутствуют сплоченность как ценностно-ориентационное единство и совместная деятельность, способная опосредствовать отношения ее участников.

Группа закрытая – реальная социальная общность, жизнедеятельность которой протекает в условиях относительной обособленности от широкого социального окружения.

Группа малая – относительно небольшое число непосредственно контактирующих индивидов, объединенных общими целями или задачами.

Группа неформальная (неофициальная) – реальная или условная социальная общность, не имеющая юридически фиксированного статуса, добровольно объединенная на основе интересов, дружбы и симпатий либо на основе прагматической цели.

Группа реальная (в социальной психологии) – неограниченная в размерах общность людей, существующая в общем пространстве и времени и объединенная различного рода реальными отношениями (например, школьный класс, рабочая бригада, воинское подразделение, семья и т. д.).

Группа референтная [лат. referens – сообщающий] – реальная или условная социальная общность, с которой индивид соотносит себя как с эталоном и на нормы, мнения, ценности и оценки которой он ориентируется в своем поведении.

Группа социальная – общность людей, которые объединяются общими интересам, целями и ценностными ориентирами.

Группа условная – объединенная по определенному признаку (характеру деятельности, полу, возрасту, уровню образования, национальности и т. д.) общность людей, включающая субъектов, которые не имеют прямых или косвенных взаимоотношений друг с другом.

Группа формальная (официальная) – реальная или условная социальная общность, имеющая юридически фиксированный статус, члены которой объединены социально значимой деятельностью.

Групповая динамика – совокупность внутригрупповых социально-психологических процессов, которые присущи различным этапам развития группы.

Групповая изоляция – длительное пребывание группы в ограниченном пространстве, вызывающее эмоциональную напряженность в межличностных отношениях.

Групповая нормализация – выработка общего группового мнения у какой-либо категории людей.

Групповая роль – устойчивое положение (место, позиция) человека в группе, определяемое функцией (ролью), которую для группы выполняет данный человек.

Групповое принятие решений – групповой выбор одной из альтернатив поведения со сдвигом к определенному риску.

Групповые отношения – складывающиеся в группе связи между ее членами, заданные а) характером и содержанием групповой деятельности, б) характеристиками самой группы в целом: структуры ролей, ценностного единства и пр., в) межличностными отношениями между членами группы как социальными индивидами, г) индивидуальными позициями вовлеченных в эти отношения людей.

Группообразование – объединение в группу по интеллектуальному уровню развития, когда индивидуальные мотивы деятельности совпадают с общими социальными ценностями.

Группы «открытость – закрытость» – социально-психологическая характеристика меры обособленности общности, проявляющейся в степени ригидности, т. е. проницаемости – непроницаемости групповых границ, в уровне обостренности чувства «мы» и жесткости противостояния сообщества и его социального окружения, в степени безусловности внутригрупповых контактов каждого с каждым.

## Д

Деформация общения – это такого рода изменения (нарушения, затруднения, искажения) в общении, которые снижают его эффективность, продуктивность или ведут к разрушениям: самого общения (контакта, координации, взаимопонимания, отношений), здоровья партнеров, их достоинства или душевного благополучия, материальных ценностей и т. п. Восприниматься деформации могут по-разному в зависимости от их вида: мы поругались, чувствую, что надо мной насмеются, ощущение, что мы чужие, между нами вражда, нам не удастся понять друг друга, обнаруживаю, что одурачен, и др.

Деятельность коммуникативная [лат. communicatio – связь, сообщение] деятельность, предметом которой является другой человек – партнер по общению.

Деятельностного опосредствования межличностных отношений концепция – специальная социально-психологическая концепция, рассматривающая межличностные отношения в любой достаточно развитой группе как опосредствованные содержанием и ценностями деятельности.

Деятельность совместная (в социальной психологии) – организованная система активности взаимодействующих индивидов, направленная на целесообразное производство (воспроизводство) объектов материальной и духовной культуры.

Динамика групповая [греч. *dynamis* – сила] – совокупность внутривнутригрупповых социально-психологических процессов и явлений, характеризующих весь цикл жизнедеятельности малой группы и его этапы: образование, функционирование, развитие, стагнацию, регресс, распад.

Динамика конфликта – движение конфликтного столкновения, стадии и фазы его развития.

Дистанция социальная [лат. *distantia* – расстояние] – восприятие различия социального статуса участниками социального взаимодействия.

### З

Завершение конфликта – устранение объективных причин, вызвавших конфликтную ситуацию.

Заражение (в социальной психологии) – способ влияния, основывающийся на общем переживании массы людей одних и тех же эмоций.

Защита психологическая – регулятивная система личностной стабилизации, которая направлена на снижение уровня недостижения в очень сложных и трудных условиях.

Защищенность психологическая – состояние психической стабильности, возникающее при осознании субъектом возможности устойчивого удовлетворения его основных потребностей.

### И

Идентификация [лат. *identificare* – отождествлять] (в социальной психологии) – эмоционально-когнитивный процесс неосознаваемого отождествления субъектом себя с другим субъектом, группой, образцом.

Ингибиция социальная [лат. *inhibere* – сдерживать, останавливать] – ухудшение продуктивности выполняемой деятельности, ее скорости и качества в присутствии посторонних людей или наблюдателей, как реальных, так и воображаемых.

Индивид [лат. *individuum* – неделимое] – 1) человек как единичное природное существо, представитель вида *Homo sapiens*, продукт филогенетического и онтогенетического развития, единства врожденного и приобретенного, носитель индивидуально своеобразных черт (задатки, влечения и т. д.); 2) отдельный представитель человеческой общности; выходящее за рамки своей природной (биологической) ограниченности социальное существо, использующее орудия, знаки

и через них овладевающее собственным поведением и психическими процессами.

Индивид социальный – обозначение специфически человеческих всеобщих для всех людей характеристик, связанных с оперированием знаками, орудиями, учет принятых в обществе норм и правил, выполнение социальных функций. Речь не идет о личностных или индивидуальных особенностях.

Индивидуальность – неповторимая система особенностей человека как индивида, субъекта деятельности и личности. Факт существования индивидуальности является одним из оснований индивидуального (конкретного) подхода к человеку в обучении, воспитании, деловом общении с ним. «Доходить до каждого» – идеал такого подхода.

Институализация конфликта – установление четких норм и правил конфликтного взаимодействия, определение рабочих групп и комиссий по управлению конфликтом.

Инцидент – это практические действия участников конфликтной ситуации, которые характеризуются бескомпромиссностью поступков и направлены на обязательное овладение объектом обостренного встречного интереса.

Источники конфликтов – стечение неблагоприятных жизненных обстоятельств, воздействующих на поведение людей, проблемы трудовой мотивации, обрывы в коммуникативных связях, различия в темпераменте и характере, возрасте и жизненном опыте, уровне образования и общей культуры, убеждениях и нравственных ценностях.

## К

Катарсис (термин введен Аристотелем) – душевная разрядка, испытываемая зрителем в процессе сопереживания. Употребляется в религиозном, эстетическом переживании. Это освобождение от отрицательных чувств и мыслей под воздействием произведений искусства, музыки, путем соблюдения ритуалов.

Каузальная схема [лат. *causa* – причина] – понятие, используемое в социальной психологии для обозначения: а) принципов анализа причинности в сфере социального восприятия; б) устойчивых представлений о конкретных причинных связях.

Каузометрия – метод исследования жизненного пути и психологического времени конкретной личности.

Климат социально-психологический – представляет качество межличностных отношений, которые в совокупности влияют на продуктивность совместной деятельности.

Коллектив [лат. *collectivus* – собирательный] – группа объединенных общими целями и задачами людей, достигшая в процессе социально-ценной совместной деятельности высокого уровня развития.

Коллективизм [лат. *collectivus* – собирательный] – принцип организации взаимоотношений и совместной деятельности людей, проявляющийся в осознанном подчинении личных интересов общественным интересам, в товарищеском сотрудничестве, в готовности к взаимодействию и взаимопомощи, во взаимопонимании, доброжелательности и тактичности, интересе к проблемам и нуждам друг друга.

Коммуникация – информационное взаимодействие субъектов, которое характеризуется следующими признаками: суверенитетом участников взаимодействия; суверенитетом их ценностных ориентаций, интересов, представлений о предмете взаимодействия и отношения к нему; технологической обеспеченностью равноправного информационного обмена; технологической обеспеченностью равного уровня информации о ситуации и предмете взаимодействия.

Компромисс – стратегия поведения субъектов в конфликте, ориентированная на определенные взаимные уступки.

Конкуренция [лат. *concurro* – сбегаюсь, сталкиваюсь] (в социальной психологии) – одна из основных форм организации межличностного и социального взаимодействия, характеризующаяся достижением индивидуальных или групповых целей, интересов в условиях противоборства с добивающимися этих же целей и интересов других индивидов или групп.

Контроль социальный [франц. *contrôle* – проверка] – система способов воздействия общества и социальных групп на личность с целью регуляции ее поведения и приведения его в соответствие с общепринятыми в данной общности нормами.

Конфликт [лат. *conflictus* – столкновение] – столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, мнений или взглядов оппонентов или субъектов взаимодействия.

Конфликтная ситуация – это ситуация скрытого или открытого противоборства двух или нескольких участников (сторон), каждый из которых имеет свои цели и мотивы, средства и способы решения лично значимой проблемы.

Конфликтогены – слова, действия (или отсутствие действий), которые могут привести к конфликту, вызывают возмущение, ярость, злость и другие отрицательные эмоциональные состояния.

Конформизм – приспособленчество, пассивное принятие чужой точки зрения, неоправданная уступка в конфликте.

Кооперация [лат. *cooperatio* – сотрудничество] (в социальной психологии) – одна из основных форм организации межличностного взаимодействия, характеризующаяся объединением усилий участников для достижения совместной цели при одновременном разделении между ними функций, ролей и обязанностей.

Корпорация [лат. *corporatio* – объединение, сообщество] (в социальной психологии) – организованная группа, характеризующаяся замкнутостью, максимальной централизацией и авторитарностью руководства, противопоставляющая себя другим социальным общностям на основе своих узкоиндивидуалистических и узкогрупповых интересов.

Ксенофобия социальная [греч. *xenos* – чужой и *phobos* – страх] – особенность менталитета общества, которая проявляется в негативном отношении к социальным общностям или отдельным людям, воспринимаемым в качестве чужих и поэтому эмоционально неприемлемых, враждебных.

## Л

Лидер [англ. *leader* – ведущий] – член группы, за которым она признает право принимать ответственные решения в значимых для нее ситуациях, т. е. наиболее авторитетная личность, реально играющая центральную роль в организации совместной деятельности и регулировании взаимоотношений в группе.

Лидерство – отношения доминирования и подчинения, влияния и следования в системе межличностных отношений в группе.

## М

Медиатор – профессиональный посредник в переговорах по разрешению конфликта.

Мифология технического общества (Т-мифология) – условно истинные высказывания рекламы о предметном окружении.

## Н

Научение социальное – термин, введенный бихевиористами и обозначающий приобретение организмом новых форм реакций путем подражания поведению других живых существ или наблюдения за ним.

Нормы социальные – общепризнанные правила, образцы поведения, стандарты деятельности, обеспечивающие упорядоченность, устойчивость и стабильность социального взаимодействия индивидов и групп.

## О

Объект конфликта – это предмет, явление, событие, проблемы, цель, действие, вызывающие к жизни конфликтную ситуацию и конфликты.

Одиночество – один из психогенных факторов, влияющих на эмоциональное состояние человека, находящегося в условиях изоляции от других людей.

Ориентации ценностные [лат. *origens* – определение своего положения в пространстве] (в социальной психологии) – 1) политические, моральные, эстетические и другие основания оценок субъектом –

индивидом или группой – окружающей действительности и ориентации в ней; 2) способ дифференциации объектов по их значимости.

Отношения межгрупповые (в социальной психологии) – совокупность социально-психологических явлений, характеризующих субъективное отражение (восприятие) многообразных связей, возникающих между социальными группами, а также обусловленный ими способ взаимодействия групп.

Отношения межличностные – субъективно переживаемые взаимосвязи между людьми, объективно проявляющиеся в характере и способах взаимных влияний, оказываемых людьми друг на друга в процессе совместной деятельности и общения.

Отчуждение (в социальной психологии) – проявление таких жизненных отношений субъекта с миром, при которых продукты его деятельности, он сам, а также другие индивиды и социальные группы, являясь носителями определенных норм, установок и ценностей, осознаются как противоположные ему самому (от несходства до неприятия и враждебности).

## II

Парадигма – традиция в науке, заложенная обычно конкретной научной работой, объединяющая когнитивный и социальный уровень исследования, имеющая протяженность во времени и пространстве и являющаяся коллективной собственностью.

Парадигма медиаориентированная – направление, сосредоточенное на проблеме воздействия медиаканала на коммуникации.

Перцепция социальная [лат. *percipere* – восприятие и *socialis* – общественный] – восприятие, понимание и оценка людьми социальных объектов (других людей, самих себя, групп, социальных общностей и т. п.).

Подражание (в социальной психологии) – способ воздействия, при котором объект влияния по собственной инициативе начинает следовать образу мыслей или поступкам воздействующего на него субъекта, зачастую даже не знающего об этом.

Позиция – то, о чем заявляют субъекты конфликта.

Позиция социальная [лат. *positio* – положение, расположение] – 1) место, положение индивида или группы в системе отношений в обществе, определяемое по ряду специфических признаков и регламентирующее стиль поведения. В этом значении синонимична понятию «статус»; 2) взгляды, представления, установки и диспозиции личности относительно условий собственной жизнедеятельности, реализуемые и отстаиваемые ею в референтных группах.

Посредник – третья сторона в переговорном процессе по поводу конфликта, обеспечивающая конструктивное обсуждение проблемы.

Предмет конфликта – то, из-за чего возник конфликт.

Предупреждение конфликта – деятельность, которую субъект конфликта осуществляет в вынужденной и превентивной форме.

Проблема – осознание субъектов познавательного вопроса, возникшего из проблемной ситуации.

Проблемная ситуация – противоречивое соотношение обстоятельств, не имеющее однозначного решения.

Прогнозирование конфликта – вид деятельности субъекта управления, направленный на выявление причин конфликта в его скрытом развитии.

Проекция – осознанный или бессознательный перенос субъектом собственных мыслей, побуждений и качеств на других.

Противоборство – взаимодействие субъектов социального взаимодействия, характеризующееся нанесением взаимного ущерба.

Психологическая установка представляет собой положительное отношение к какому-либо человеку или объекту. Негативная психологическая установка – прямая противоположность.

## Р

Разрешение конфликта – вид деятельности субъекта управления, связанной с завершением конфликта.

Регрессия – реакция на ответственные ситуации «возвращением» к детским типам поведения, которые на той стадии были успешными.

Регулирование конфликта – вид деятельности субъекта управления, связанный с завершением конфликта.

Ригидность – отсутствие гибкости в поведении, трудности в перестройке восприятия и представлений в изменившейся обстановке.

Роль (в социальной психологии) – социальная функция личности; соответствующий принятым нормам способ поведения людей в зависимости от их статуса или позиции в обществе, в системе межличностных отношений.

## С

Саморегуляция – целесообразная самоорганизация поведения, объективная оценка реально достигаемых результатов.

Соотношение сил в группе – это распределение между субъектами группы (ее членами или подгруппами) возможностей контроля над групповыми процессами и поведением членов группы. Выражается в феномене лидерства, групповой динамике и пр.

Соперничество – стратегия поведения в конфликте, характеризующаяся стремлением одержать победу над соперником.

Сотрудничество – стратегия поведения в конфликте, характеризующаяся стремлением противоборствующих сторон совместными усилиями разрешить возникшую проблему.

Сплоченность групповая – один из процессов групповой динамики, характеризующий степень приверженности к группе ее членов.

Статус [лат. status – положение, состояние] (в социальной психологии) – положение субъекта в системе межличностных отношений, определяющее его права, обязанности и привилегии.

Стереотип социальный [греч. stereos – твердый и typos – отпечаток] – относительно устойчивый и упрощенный образ социального объекта (группы, человека, события, явления и т. п.), складывающийся в условиях дефицита информации как результат обобщения личного опыта индивида и нередко предвзятых представлений, принятых в обществе.

Структура группы – сложившееся относительно устойчивое деление членов группы на подгруппы, распределение между входящими в группу людьми групповых ролей.

Структура конфликта – совокупность устойчивых элементов конфликта, образующих целостную систему.

### Т

Толерантность – терпимость к чужому образу жизни, мнению, поведению, ценностям.

Толпа – бесструктурное скопление людей, лишенных ясно осознаваемой общности целей, но связанных между собой сходством эмоционального состояния и общим объектом внимания.

Трансакция – единица взаимодействия партнеров по общению, предполагающая выбор определенной позиции (родитель, взрослый, ребенок).

### У

Управление конфликтом – целенаправленное, обусловленное объективными законами воздействие на динамику конфликта в интересах развития или разрушения той социальной системы, к которой имеет отношение данный конфликт.

Уровень группового развития – характеристика сформированности межличностных отношений, выражающаяся в группообразовании.

Уровень притязаний – 1) уровень трудности, достижение которого является общей целью серии будущих действий (идеальная цель); 2) выбор субъектом цели очередного действия, формирующейся в результате переживания успеха или неуспеха ряда прошлых действий (уровень притязаний в данный момент); 3) желаемый уровень самооценки личности (уровень Я).

Установка – готовность, предрасположенность субъекта к определенной ситуации, определенному поведению, действию.

Уступка – стратегия поведения в конфликте, характеризующаяся стремлением уйти от конфликта при восприятии предмета конфликта как несущественного для себя и значимого для соперника.

Участники конфликта – это субъекты, непосредственно вовлеченные во все фазы конфликта, непримиримо оценивающие сущность и протекание одних и тех же событий, связанных с деятельностью другой стороны.

Уход – стратегия поведения в конфликте, характеризующаяся стремлением уйти от конфликта при восприятии предмета конфликта в качестве несущественного как для себя, так и для соперника.

### Ф

Фасилитация социальная [англ. facilitate – облегчать] – повышение скорости или продуктивности деятельности индивида вследствие актуализации в его сознании образа (восприятия, представления и т. п.) другого человека (или группы людей), выступающего в качестве соперника или наблюдателя за действиями данного индивида.

### Ц

Центрация [лат. centrum – центр круга] (в социальной психологии) – эффект, обнаруженный и описанный в гештальтпсихологии (В. Келер, М. Вертгеймер) при исследовании зрительных иллюзий. Суть эффекта заключается в том, что элементы, на которых фиксируется взгляд, переоцениваются по сравнению с остальными.

### Э

Экспрессия – сила внешнего проявления чувств конкретного субъекта.

Эмпатия – способность к постижению эмоционального состояния другого человека; полное отсутствие – признак эмоциональной тупости, которая служит предпосылкой для совершения жестоких преступлений против личности.

Эффект ореола – общее оценочное впечатление о человеке, которое складывается в зависимости от его социального статуса в условиях дефицита информации о нем, преобладание первого впечатления о человеке при последующем с ним общении.

*Учебное издание*

*Степанов Антон Борисович*

## **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ**

**Учебно-методические рекомендации  
по выполнению заданий  
для обучающихся по направлению подготовки  
44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»**

Самарский филиал ГАОУ ВО города Москвы  
«Московский городской педагогический университет»,  
443081, г. Самара, ул. Стара-Загора, 76.

Подписано в печать 23.10.18. Формат 60х90<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офисная.

Гарнитура Times New Roman. Печать оперативная.

Усл. печ. л. 2,5. Тираж 50 экз.

Отпечатано на полиграфической базе СФ ГАОУ ВО МГПУ.